

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах

**Формирование богатства речи у детей среднего дошкольного возраста
в непосредственной образовательной деятельности**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой: М. Л. Кусова

Исполнитель:
Журавлева Елена Викторовна,
обучающийся БШ-53z группы

дата

подпись

подпись

Научный руководитель:
Привалова С. Е.,
канд. пед. наук, доцент

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ БОГАТСТВА РЕЧИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	7
1.1. Психологические особенности детей среднего дошкольного возраста.....	7
1.2. Особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста.....	11
1.3. Лингвистические основы формирования богатства речи у детей среднего дошкольного возраста.....	13
1.4. Содержание работы по формированию богатства речи у детей среднего дошкольного возраста в непосредственно образовательной деятельности.....	25
1.5. Анализ программ ДООУ в аспекте проблемы формирования богатства речи у детей среднего дошкольного возраста в непосредственно образовательной деятельности.....	36
ГЛАВА 2. ПРОЕКТИРОВОЧНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ БОГАТСТВА РЕЧИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	39
2.1. Диагностика сформированности богатства речи у детей среднего дошкольного возраста в непосредственно образовательной деятельности.....	39
2.2. Комплекс заданий, направленный на формирование богатства речи у детей среднего дошкольного возраста в непосредственной образовательной деятельности.....	44
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	61

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	63
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	67
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	68
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	69
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	70
ПРИЛОЖЕНИЕ 5.....	71
ПРИЛОЖЕНИЕ 6.....	72
ПРИЛОЖЕНИЕ 7.....	74
ПРИЛОЖЕНИЕ 8.....	75

ВВЕДЕНИЕ

Среди многих важных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста в детском саду формирование богатства речи, – одна из главных. Эта общая задача состоит из ряда специальных, частных задач: обогащение, закрепление и активизация словаря; разнообразие используемых морфологических форм; разнообразие используемых синтаксических конструкций; воспитания интереса к художественному слову.

Со вступлением в силу ФГОС ДО становится особенно актуальной проблема речевого развития детей, которая в документе выделена в отдельную образовательную область [22].

Словарная работа в детском саду – это планомерное расширение активного словаря детей за счет незнакомых или трудных для них слов. Практика показывает, что дети с богатым словарным запасом и высоким уровнем развития речи, как правило, не испытывают затруднения в учении, быстро овладевают навыками чтения и письма. Окружающая ребенка действительность предоставляет разносторонний материал, который должен быть использован для расширения детских восприятий и обогащения речи. В частности, ознакомление детей с миром животных несет в себе богатый словарный и эмоциональный опыт.

В связи с этим становится актуальной тема настоящей работы по формированию богатства речи средних дошкольников.

Проблемой необходимости формирования богатства речи в тесном единстве с познанием окружающего мира и развитием мышления занимались такие ученые, как М.М. Алексеева, Н.Е. Веракса, Т.А. Виноградова, Н.Ф. Виноградова, Н.Н. Кондратьева, Т.А. Маркова, О.С. Ушакова, Т.А. Шиленок, В.И. Яшина, и др.

Исследованием речевого развития занимались такие выдающиеся психологи, педагоги и лингвисты как, Л.С. Выготский, В.В. Виноградов,

А.В. Запорожец, А.А. Леонтьев, С.Л. Рубенштейн, Ф.А. Сохин, К.Д. Ушинский, Е.А. Флерина, Д.Б. Эльконин.

Богатая и хорошо развитая речь служит средством полноценного общения и развития личности. Актуальность темы исследования связана с тем, что проблема формирования богатства речи занимает важнейшее место в образовании и обучении дошкольников, а вопрос о содержании словаря и методике его развития является одним из актуальных вопросов.

Объект исследования: процесс формирования богатства речи у детей среднего дошкольного возраста в непосредственно образовательной деятельности.

Предмет исследования: комплекс упражнений по формированию богатства речи у детей среднего дошкольного возраста в непосредственно образовательной деятельности.

Цель исследования: теоретически обосновать и практически разработать комплекс упражнений по формированию богатства речи у детей среднего дошкольного возраста в непосредственно образовательной деятельности.

Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи:

1. Рассмотреть психические особенности детей среднего дошкольного возраста.
2. Охарактеризовать особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста.
3. Проанализировать лексическое развитие детей среднего дошкольного возраста.
4. Обозначить задачи, методы и приемы формирования богатства речи у детей среднего дошкольного возраста.
5. Рассмотреть задачи, методы и приемы словарной работы.
6. Разработать методические рекомендации по формированию богатства речи у детей среднего дошкольного возраста.

7. Провести опытно – поисковую работу формирования богатства речи детей среднего дошкольного возраста.

Методологической основой исследования являются концепции о связи мышления и речи, о месте и роли языка в процессе развития ребенка, теория речевой деятельности (Л.С. Выготский, И.Т. Власенко, Н.И. Горелов, Н.И. Жинкин, А.В. Запорожца, А.А. Леонтьев, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.)ю

Практическая значимость работы заключается в том, что результаты исследования могут быть полезными для дальнейшего исследования.

В процессе выполнения работы были использованы следующие методы исследования:

1. изучение и анализ научной литературы;
2. метод анализа и синтеза;
3. психолого-педагогический анализ.
4. тестирование;
5. качественный и количественный анализ.

Структура ВКР. Работа состоит из введения, двух глав, заключения списка литературы и восьми приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ БОГАТСТВА РЕЧИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Психологические особенности детей среднего дошкольного возраста

Дошкольный (от трех до шести) период игровой деятельности. Развитие ребенка в эти периоды фактически полностью определяется внешними воспитательными воздействиями. Каждый ребенок развивается по-разному, у каждого свой путь и темп развития, но все же есть нечто общее, что позволяет дать характеристику детям и их возрастные особенности. Возраст четыре – пять лет называют средним дошкольным периодом, ближе к пяти годам у детей начинают выражаться черты, присущи дошкольникам среднего возраста [15]: некоторая произвольность психических процессов, рост познавательных интересов и самостоятельности, попытки объяснить интересующие их явления.

Ребенок пятого года жизни отличается большой любознательностью, активностью, необходимостью в самостоятельности, все это формирует новые возможности для развития, полезно влияет на поведение и психику. Вместе с тем непостоянство настроения, внимания, эмоциональная ранимость, увлеченность игрой сближают детей пятого года жизни с дошкольниками младшего возраста. А увеличивающиеся на данном возрастном этапе возможности воспитания и обучения детей не могут быть исполнены без знания и учета этих особенностей развития. Игра продолжает оставаться основной формой организации жизни дошкольников.

Игровое содержание обогащается более разнообразными сюжетами игр (появляются основы творческого воображения в игре). С помощью сюжетно-ролевой игры ребенок проигрывает жизненные ситуации, дети начинают отличать реальную и воображаемую игру. В играх они легко используют

разные предметы – заместители (кубик – мыло). Это развивает фантазию и воображение ребенка, появляются основы произвольности, усложняются волевые проявления (умение подчинять свое поведение правилам в игре), развивается умственная, активность с природными объектами, с животными и людьми. В среднем дошкольном возрасте отдается предпочтение игровому построению всего образа жизни детей (занятия проходят в виде игры, или содержат игровые ситуации).

Большое значение имеют также дидактические и подвижные игры. В играх у детей совершенствуются основные движения, образуются познавательные процессы, формируется наблюдательность. Педагог развивает игровое общение со сверстниками, игровой опыт каждого ребенка и пробуждает интерес к проявлениям в игре. Дети четырех – пяти лет относятся ревностно к своим игровым территориям и проявляют открытое отрицательное отношение к сверстникам, которые вторгаются без спроса. Это может служить конфликтами, избежать которые поможет воспитатель, своим примером демонстрируя, что нельзя без разрешения зайти на игровое поле. Он может обратиться с просьбой к играющим или просто «постучаться» к ним, такое поведение оказывается примером для подражания [6].

Внутри игровой деятельности начинает складываться и учебная деятельность, которая позднее становится ведущей деятельностью. Дошкольник начинает учиться, играя – ребенок к учению относится как к неповторимой ролевой игре с определенными правилами. Появляются продуктивные виды деятельности:

1. Рисование;
2. Лепка;
3. Конструирование;

Намного разнообразнее становятся сюжеты рисунков и построек, хотя представления остаются ещё недостаточно отчётливыми и устойчивыми. Дети начинают постигать умение обследовать предметы, выделять в них отдельные части и устанавливать соответствие между ними.

Увеличиваются физические возможности – движения становятся более уверенным и разнообразными, в случае ограничения двигательной активности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными. Поэтому важно наполнить режим дня ребенка разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку [4].

На пятом году жизни ребенка динамично демонстрироваться стремление к общению со сверстниками. Выражается интерес к другому ребенку как к своему отражению, происходит пересмотр своих поступков через отзыв другого ребенка, появляется осмысленность собственных действий. Если дошкольник трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то ребенок четырех лет нуждается в контактах со сверстниками, они общаются по поводу игрушек, совместных игр и т.д. Речевые контакты детей делаются более длительными и активными. В этот период взрослым очень важно удовлетворить необходимость ребенка в общении. Дети легко объединяются в небольшие подгруппы на основе взаимных расположений, общих интересов.

И в общении со взрослыми появляется новый внешний облик. В практических делах дети охотно сотрудничают (совместные игры, трудовые поручения), но наряду с этим активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению[10].

Развитие мышления ребенка, позволяет устанавливать простейшие связи и отношения между объектами, дошкольник пытается объяснить и упорядочить окружающий мир с помощью воображения. Ребенок многократно обращается к взрослому с вопросами: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» и требуется большое терпение, чтобы ответить.

Доброжелательное и заинтересованное отношение взрослого к детским вопросам, способствует появлению чувства уважения к старшим. Педагогический процесс, строится так, чтобы свести к минимуму возможности приобретения детьми отрицательных привычек, негативных чувств. Основной стиль общения педагога с детьми – личностно

ориентированный (учёт интересов и потребностей детей, предоставление ребёнку права выбора деятельности, партнёров по совместной деятельности, без оценочное принятие каждого ребёнка, создание условий эмоционального комфорта и психологической защищённости).

У детей появляется интерес к правилам поведения, к пяти годам начинаются жалобы взрослому о том, что кто-то делает что-то неправильно. Не стоит расценивать это как «ябедничество» и отрицательно к ним относиться. Слова свидетельствуют о том, что ребенок осмыслил требование как необходимое и ему важно получить подтверждение правильности своего мнения. Ребенок среднего возраста высоко эмоционален, ярко и непосредственно выражает чувства. У него появляется новая способность сочувствовать вымышленным персонажам, становится доступна внутренняя жизнь другого человека [6].

Наряду с обычными эмоциями у детей под влиянием воспитания начинают складываться чувства, выражающие более устойчивое отношение к людям и явлениям, появляется стремление быть полезным для окружающих, зарождается чувства ответственности за порученное дело.

Продолжает активно развиваться фантазирование. На пятом году жизни дети начинают рассказывать истории. Подобное явление правильнее называть выдумками (правильная форма реакции – заинтересованное отношение к рассказам ребенка). Важно поддержать ребенка в стремлении рассуждать и думать, грамотное использование возможностей будет способствовать познавательному развитию. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам (буквам и цифрам). Начинает развиваться знаково-символическая функция.

Контролирующую функцию начинает выполнять речь. Активное овладение связной речью идет на пятом году жизни, дети начинают пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни, речь становится средством общения, выражения своих мыслей, и рассуждений. Развиваются

эстетические чувства детей. Они замечают красоту природы, звучание музыки. Ребенку в этом помогает взрослый. Внимательное, заботливое отношение к детям, умение поддержать их составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада [2].

1.2. Особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста

У ребёнка четырех – пяти лет в речи активно участвуют обобщающие слова, правильно произносятся названия предметов и явлений жизни, употребляются сложные слова. Произношение слов происходит уже практически без искажений, оно активно совершенствуется. Уже нет пропусков или перестановки звуков, за исключением малознакомых сложных слов, к примеру «эскалатор». Дети пятого года уже беседуют достаточно свободно, используя довольно много слов, которые строятся в предложения. Формируя фразу, ребенок обычно пользуется всеми частями речи. Пятилетний дошкольник уже обладает способностью замечать особенности в произношении слов другими детьми и понимать недостатки своей речи. Дети такого возраста готовы правильно воспринимать и произносить все звуки. Возможны еще некоторые недостатки произношения шипящих, а [р] часто заменена на [л] или [й].

Проявление у ребенка затруднений дифференциации звуков, как правило, заключается в неверном произношении слова или фразы, которые насыщены однотипными звуковыми группами, к примеру слова: сушка, шоссе, говорятся так: «шушка, шошше». Причиной такого неверного произношения у детей могут являться дефекты строения речевых органов, а также плохое развитие подвижности артикуляционных мышц. Так же может наблюдаться недостаточное развитие фонематических процессов, а ведь именно они «отвечают за узнавание» звуков. Этот возрастной период считается самым оптимальным для начала занятий.

На пятом году ребенок имеет словарный запас, достигающий 3000 – 3500 слов. Это уже довольно широкий спектр различных понятий и названий. Несмотря на это, детям свойственно путать понятия, часто слова употребляются неточно. Дети пяти лет достаточно хорошо понимают порядок изменения слов и правильно соединяют их в предложении. Правда еще частенько бывают ошибки в соблюдении падежа: «У меня нет перчатков».

Если у ребенка отсутствуют органические недостатки и правильное речевое восприятие, он вполне владеет всеми звуками языка и может абсолютно правильно употреблять их. Дети этого возраста готовы к обучению. Возраст от трех до пяти лет отличается наивысшей степенью восприимчивости к чему-то новому, любознательностью и высоким познавательным потенциалом.

В четыре года ведущей линией развития речи ребенка является обучение правильному звукопроизношению. Для отработки артикуляции можно использовать звуки животных, музыкальных инструментов. Следует обратить внимание на то, чтобы ребенок не торопился с произношением звуков или фраз, проговаривал их четко, запоминал. Основным упражнением для отработки правильной дикции и развития речи является обучение чистоговоркам (шутки в стихотворной форме, направленные на развитие правильного произношения определенных звуков или группы звуков). В возрасте четырех – пяти лет уже закладывается понимание терминов «буква» и «звук», «слог» и «слово», начинается обучение ребенка правильно согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях, знакомить с предлогами.

Развитию речи и пониманию русского языка помогает знакомство детей с происхождением некоторых слов, заимствованием их из других языков, словообразованием. Слуховую память помогает развить воспитание чувства интонации в тексте. Все эти знания в комплексе являются базой для последующего обучения ребенка чтению. Правильное и планомерное развитие

речи детей дошкольного возраста оказывает положительное влияние на умение составить связный и интересный рассказ, его грамотность.

1.3. Лингвистические основы формирования богатства речи у детей среднего дошкольного возраста

Богатство речи предполагает большой объем словаря, понимание и уместное употребление в речи слов и словосочетаний, разнообразие используемых языковых средств. [34]

Богатство (разнообразие) речи определяется тем, сколько языковых единиц (слов, фразеологизмов) находится в словарном запасе говорящего, создается использованием максимального арсенала средств воздействия, свидетельствует о свободном владении говорящим возможностями родного языка. Богатство речи – это разнообразие используемых в них языковых средств.

Специалисты постоянно подчеркивают, что, развивая речь дошкольника, родители могут многого добиться в интеллектуальном воспитании своего ребенка. Уже давно доказано, что речь имеет большое значение для познания окружающего мира, получения необходимых знаний, полноценного общения с окружающими. В среднем возрасте дошколята становятся более самостоятельными, такое же явление происходит и со словарем. Они понимают много слов, слышат их не только от родителей, но и от других окружающих людей, поэтому появляются сленг, слова – паразиты, засоряющие речь ребенка. Для дошкольников помощь взрослого в развитии словаря просто необходима, на что специалисты обращают пристальное внимание родителей. Обогащают речь ребенка словами, передающими чувства, эмоции.

Если детям младшей возрастной группы было еще недоступно обозначение эмоциональных состояний, качественных характеристик предметов и явлений, то средние дошкольники активно используют слова, передающие чувства, эмоции. Им уже доступны слова, имеющие оттенок

оценочных характеристик. Например, этот герой сказки – добрый, смелый, а другой – злобный, неприветливый.

В среднем дошкольном возрасте продолжается накопление детского словаря. Самое большое количество слов приходит в активный словарь именно в этом возрасте, увеличивается его качественное наполнение. В него начинают входить слова, которых не было на предыдущем возрастном этапе: обозначающие время, пространство, числительные, общественные события. Одной из главных задач в этот период является обогащение речи за счет пополнения словаря ребенка разными частями речи.

Особенно важна интенсивная работа над прилагательными, так как они делают речь человека эмоциональной, то есть более экспрессивной. От родителей, в первую очередь, зависит, будет ли речь их ребенка богатой или так и останется примитивной.

В отечественной методике одной из главных целей обогащения речи считалось развитие дара слова, то есть умения выразить точное, богатое содержание в устной и письменной речи (К.Д. Ушинский). Долгое время при характеристике цели речевого развития особенно подчеркивалось такое требование к речи ребенка, как ее правильность. Ставилась задача научить детей чисто и правильно говорить на родном языке, т.е. свободно пользоваться правильным русским языком в общении друг с другом и взрослыми в различной деятельности, свойственной дошкольному возрасту.

Правильная и богатая речь рассматривалась как:

1. правильное произношение звуков и слов;
2. правильное по смыслу употребление слов;
3. умение правильно изменять слова согласно грамматике русского языка.

Важным источником обогащения речи служит синонимия. Наш язык очень богат синонимами – словами, имеющими общее значение и отличающимися дополнительными оттенками или стилистической окраской. Не только количество слов, их многозначность, синонимия,

словообразовательные и грамматические особенности русского языка, но и фразеология говорит о его самобытности, оригинальности и богатстве.

В современной методике цель речевого развития детей дошкольного возраста формирование не только правильной, но и хорошей устной речи, бесспорно, с учетом их возрастных возможностей.

Лексика как словарный состав языка, означает комплекс слов здесь. Слово – основная единица речи. Слово, являясь предметом познания ребенка, с одной стороны, обладает лексическим, с другой – грамматическим значением. Говоря о лексическом смысле слова, понимают его способность выражать предметы и события, иными словами, отношение к разным событиям объективной реальности. Грамматический смысл же есть общее значение, лишенное всякой конкретности [21].

При характеристике слова следует принимать во внимание его лексические, грамматические, фонетические особенности, семантическую валентность, ударность или безударность, состоит ли в лексико-грамматических взаимоотношениях, единство, нераздельность от речевого потока, употребление внутри предложения и т.д.

Вопросам методологии создания диагностических методик занимались: П.Г. Блонский, Л.С. Выготский и т.д. Р.И. Россолило нашел метод количественного исследования психических процессов в нормальном и патологическом состоянии. М.Ю. Сыркин, экспериментально доказал связь между особенностями речевого развития и результатом тестирования. Такие, сложные психические функции, как память, активное внимание и т.д., формируются в процессе развития. В их основе лежат не только природные задатки, но и формы и способы деятельности ребенка, виды его общения с окружающими. Для правильного понимания процесса психического развития ребенка важно определить роль и значение каждого из этого факторов. Развитие – это сложный психический процесс, каким являются произвольное внимание, активное запоминание, мыслительная деятельность, а также развитие характера, поведения.

Для ребенка среда выступает не только как условие, но и как источник его развития, как говорил Л.С. Выготский: «Как бы ведет за собой его развитие». Возникновение нового и является главным основным признаком развития ребенка.

Деятельность дошкольника, его отношения с окружающими носят непосредственный эмоциональный характер. Это объясняется тем, что у ребенка даже старшего дошкольного возраста внутренняя речь еще не достигла достаточного уровня. Ребенок четырех – пяти лет нередко сопровождает свою деятельность речью. При этом он прибегает к проговариванию в тех случаях, когда испытывает какие-либо затруднения. Речь в этом случае является как бы регулятором его деятельности. Постепенно эта внешняя речь свертывается, сокращается и как бы уходит внутрь, обеспечивая возможность обдумывать про себя создавшуюся ситуацию, оценить тот или иной поступок, свои желания, прежде чем ответить или действовать, что должно обуславливать возникновением более сложных форм опосредованного поведения и развития эмоционально – волевой сферы и личности ребенка. Таким образом, развитие этих сторон формирует у ребенка способность критически отнестись к своей деятельности, своему поведению, к деятельности и поведению окружающих.

Богатая речь – это форма существования сознания (мыслей, чувств, переживаний) для другого служащая средством общения с ним, и форма обобщенного отражения действительности, или форма существования мышления.

В общей теории обогащения речи, два положения должны быть особо выделены ввиду их большого принципиального значения:

1. Речь, слово – не условный знак, его значение не вне его слов, речь имеет семантическое, смысловое содержание – значение, которое является обобщенным обозначающим определением своего предмета.

2. Обозначающее отражение предмета в значении слов, является не пассивным процессом. Мы познаем предметное значение, оформляем в слове,

воздействуя на предмет и выявляя его функцию в системе общественной деятельности.

Невозможно достичь успехов в развитии речи, не зная научных основ лексической работы, являющейся основным принципом изучения народного языка. Для проведения лексической работы на основе соответствующей методики необходимо вооружиться словарным запасом, а также знаниями о семантике. В лексикографии слово изучается не изолированно, а в связи с другими словами. Это же позволяет определить местоположение каждого слова в лексической системе языка. Тем самым работа по лексикологии превращается в составную часть процесса формирования связной речи.

Человеческая речь не может быть только «чистой» формой абстрактного мышления, она обычно не сводится лишь к обобщению знаний. Она обычно показывает эмоциональное отношение человека к тому, о чем говорит, и в основном к тому, к кому обращается. Будучи средством выражения, речь является и вместе с тем средством воздействия. С.Л. Рубинштейн пришел к выводу, что у речи одна основная функция, ее назначение – это служить средством общения. Функция общения включает в себя «функции» коммуникации – сообщение, обмена мыслями в целях взаимопонимания – экспрессивную (выразительную речь) и воздейственную (побудительную) функции. Речь в подлинном смысле слова является средством социального воздействия и сообщения, осуществляемых на основе семантического содержания речи; в этом специфика речи в подлинном смысле слова, речи человека. Только человек оказался способен к развитию членораздельной речи. И.П. Павлов назвал мозг органом приспособления к окружающей среде, так как он обеспечивает связь организма с окружающим внешним миром. Чем сложнее мозг, тем совершеннее и тоньше будут его механизмы приспособления.

В 1874 г. Э. Вернике было установлено, что в коре головного мозга имеется зона сенсорной речи (импрессивная) – это восприятие и понимание

речи. Все работы по формированию двигательных и речевых программ происходит в зоне Брока (открытых в 1861 г.).

Дополнительную речевую (верхнюю), речевую область, которая играет вспомогательную роль, обнаружил У. Пенфил. Ему удалось раскрыть тесную взаимосвязь всех речевых областей, которая действует как единый механизм. Исследователи выделяют разное количество этапов становления речи детей, по-разному их называют, указывают различные возрастные границы каждого. [3]. Г.Л. Розенград-Пупко выделяет в речевом развитии ребенка всего два этапа: подготовительный (до двух лет) и этап самостоятельного формирования речи. А.Н. Леонтьев устанавливает четыре этапа в становлении богатства речи детей:

Первый – подготовительный (до одного года);

Второй – преддошкольный этап первоначального овладения языком (до трех лет);

Третий – дошкольный (до семи лет);

Четвертый – школьный.

Для того чтобы процесс речевого развития детей протекал своевременно и правильно, необходимы определенные условия. Так ребенок должен:

1. Быть психически и соматически здоровым;
2. Иметь нормальные умственные способности;
3. Иметь нормальный слух и зрение;
4. Обладать нормальной психической активностью;
5. Обладать потребностью в речевом общении;
6. Иметь полноценное речевое окружение.

Нормальное (своевременное и правильное) обогащение речи ребенка позволяет ему постоянно усваивать новые понятия, расширять запас знаний и представлений об окружающем. Таким образом, речь, ее развитие самым тесным образом связаны с мышлением. Прямые пути обогащения речи, направленные непосредственно к развитию речи – рассказывания, чтение, объяснение картинок, беседы – недостаточны. В области речи, как во всей

области воспитания большое значение имеют не только прямые, но и косвенные пути, в данном случае все те пути, которые ведут к укреплению сил ребенка, к поднятию всего жизненного тонуса, к наполнению его жизни ярким, разнообразным содержанием, создающие непреодолимую потребность в речи. Именно создание потребности в речи и как следствие непреодолимого стремления к ее удовлетворению. Является истинным залогом развития речи. В развитии речи большую роль играет состояние речевого аппарата. Он состоит из двух связанных между собой частей: центрального (или регулирующего) речевого аппарата и периферического (или исполнительного) [15].

Центральный речевой аппарат находится в головном мозге. Он состоит из коры головного мозга, подкорковых узлов, проводящих путей, ядер ствола и нервов, идущих к дыхательным и артикуляторным мышцам. Речь развивается на основе рефлексов. Речевые рефлексы связаны с деятельностью различных участков мозга: височная, теменная и затылочная.

Периферический речевой аппарат состоит из трех отделов:

1. дыхательного;
2. голосового;
3. артикуляционного (или звукопроизводящего).

Первый отдел периферического речевого аппарата служит для подачи воздуха, второй – для образования голоса, третий является резонатором. Нервные импульсы, поступающие от центрального речевого аппарата, приводят к движениям органов периферического речевого аппарата. Но имеется и обратная связь. Эта связь функционирует по двум направлениям: кинетическому пути и слуховому. Для правильного осуществления речевого акта необходим контроль [9]:

1. с помощью слуха;
2. через кинестетические ощущения.

Обратные связи функционируют, как бы по кольцу – импульсы идут от центра к периферии и далее – от периферии к центру. Так осуществляется

обратная связь и формируется вторая сигнальная система. Важная роль при этом принадлежит системам временных нервных связей – динамический стереотипам, которые возникают благодаря многократному восприятию элементов языка (фонетический, лексический и грамматический) и произношению.

Система обратных связей обеспечивает автоматически регулирование работы речевых органов речи. Значит, речь ребенка правильно формируется только тогда, когда развивающаяся вторая сигнальная система постоянно поддерживается конкретными импульсами первой сигнальной системы, отражающей реальную деятельность. Первая сигнальная система обладает сигналами, образующими чувства.

Богатая речь не является врожденной способностью, а развивается в процессе онтогенеза (развития) параллельно с умственным и физическим развитием ребенка и служит показателем его общего развития. Нужно четко представлять каждый этап развития ребенка, каждый «качественный скачок», чтобы вовремя заметить те или иные отклонения в этом процессе. Знание закономерностей развития необходимо так же и для правильной диагностики нарушения речи, для того, чтобы правильно построить всю коррекционно-воспитательную работу по преодолению речевой патологии. Человеческая речь, осуществляется с помощью особых звуков – звуков речи. Чтобы использовать их в общении, следует развивать фонематический слух и речевую артикуляцию [24].

Известно, какую значительную функцию в жизнедеятельности человеческого организма выполняет дыхание. Но, кроме своей физиологической функции, дыхание выполняет такую функцию, как речевое дыхание. Под речевым дыханием понимается способность человека в процессе высказывания своевременно производить короткий, достаточно глубокий вдох и рационально расходовать воздух при выдохе.

Речевое дыхание осуществляется произвольно, не речевое – автоматически. Речевое дыхание – основа звучащей речи, источник

образования звуков, голоса. От правильного речевого дыхания, зависит красота и легкость речевого голоса, его сила, богатство динамических эффектов, музыкальность речи. Важный момент в овладении правильным речевым дыханием – это вопрос о том, каким типом дыхания пользуется человек во время речевого высказывания.

В настоящее время исследователи отдают предпочтение смешанному типу дыхания. Работа по воспитанию речевого дыхания происходит в процессе общего речевого развития. Перед детским садом стоят задачи: научить детей осмысленно говорить, обогатить их речь, развивать представление об окружающем их мире, выработать у детей умение владеть устными нормами языка в пределах доступных для детей их возраста; развивать устную речь ребенка и подготовить его к усвоению разных разделов школьной программы.

Теоретическим фундаментом исследований в области развития речи дошкольников является представления о закономерностях речевого развития детей дошкольного возраста, выдвинутые в трудах Л.С. Выготского, А.А. Леонтьева, Ф.А. Сохина, А.М. Шахнаровича, Д.Б. Эльконина. Обучение родному языку и развитие речи рассматривается не только в лингвистической сфере, а и в сфере общения детей друг с другом и с взрослыми, поэтому важно формирование культуры речи и культуры общения [34].

Общая задача развития речи состоит из ряда частных, специальных задач. Основанием для их выделения является анализ форм речевого общения, структуры языка и его единиц, а также уровня осознания речи.

Исследования проблем развития речи последних лет, проведенные под руководством Ф.А. Сохина, позволили теоретически обосновать и сформулировать три аспекта характеристики задач развития:

Структурное, (Л.А. Колунова, А.И. Лаврентьева, А.И. Максаков, Е.М. Николайчук, А.А. Смага, Ф.А. Сохин) исследует вопросы формирования разных структурных уровней системы языка: фонематического, лексического, грамматического. Установлено, что наибольшая активность в овладении

языком достигается при условии, если дети вовлекаются в активную речевую работу.

Так, в совершенствовании грамматического строя речи, в качестве основной задачи, выступает не исправление грамматических ошибок в речи детей, а формирование языковых обобщений. Оно строится на обучении детей образованию новых слов, в ходе которого активно усваиваются средства и способы словообразования. Если сначала словообразование носит характер свободного словотворчества, то впоследствии дети овладевают обобщенными способами словообразования и видоизменению слова в соответствии с языковыми нормами. Вместе с тем, важно и обучение использованию в высказываниях языковых средств. Которые накапливает ребенок при слушании и понимании речи взрослых.

Функциональное (Л.В. Ворошина, Н.В. Гавриш, М.В. Ильяшенко, Г.Я. Кудрина, Н.Г. Смольникова, Е.А. Смирнова, О.С. Ушакова, Л.Г. Шадрина, и др.) исследует формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи и речевого общения.

Авторы данного направления стремились найти четкие критерии связной речи. В качестве основного было принято сформированное у детей умение структурно правильно строить текст, используя необходимые средства связи между предложениями и частями высказывания. Определен путь формирования данных умений – этот путь ведет от диалога между взрослым и ребенком к произвольной и осознанной монологической речи самого ребенка. В процессе перехода от диалога к монологу есть своя четкая логика: вначале взрослый учит ребенка строить простые высказывания, а затем соединять их. При этом речь ребенка приобретает произвольный характер, включая элемент планирования. Это дает возможность идти к обучению планирования и составления самостоятельного рассказа.

Когнитивное, (познавательное) (Г.П. Белякова, Ф.А. Сохин, Г.А. Тумакова) исследует проблему формирования способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений. Исследования

данного направления были нацелены на то, чтобы сформировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение, из каких частей состоят. Также, работы данного направления были связаны с разработкой методике обучения грамоте детей дошкольного возраста (Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Е. Журова, Л.И. Невская на основе метода Д.Б. Эльконина) [22].

Все три направления взаимосвязаны и показали, что система обучения по разработанным методам, приводит к большим сдвигам в речевом обогащении и умственном развитии дошкольников. Данные исследования опровергают точку зрения на развитие речи как процесс, целиком основанный на подражании, интуитивном усвоении языка ребенком. Они доказали, что в основе развития речи лежит активный, творческий процесс овладения языком, формирование речевой деятельности.

Исследования отечественных психологов, педагогов, лингвистов (Л.С. Выготский, А.Н. Гвоздев, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Ф.А. Сохин, Е.И. Тихеева, К.Д. Ушинский) создали предпосылки для комплексного подхода к решению задач речевого развития дошкольников. На каждом этапе взаимосвязь разных речевых задач выступает в специфических сочетаниях. О.С. Ушакова выделяет две формы обеспечения преемственности в развитии речи дошкольников: линейную и концентрическую.

Решение каждой речевой задачи: воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя речи, словарная работа. Развитие связной речи, осуществляется, прежде всего, линейно, так как от группы к группе идет постепенное усложнение материала внутри каждой задачи, варьируется сочетаемость упражнений, их смена и связь. Вместе с тем на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро.

В словарной работе – работа над словом, его смысловой стороной; в грамматике – формирование языковых обобщений; в развитии связной речи –

это связывание предложений в высказывания. Это основные направления должны быть соотнесены «вертикально», синхронически. [7].

Так, работа над синонимическими сопоставлениями служит как обогащению лексики, так и формированию ценной синонимической связи при построении связного высказывания. В исследованиях, проводимых под руководством О.С. Ушаковой, доказано, что специальное выделение речевых, языковых задач, их комплексное решение с учетом преемственности между возрастными группами, обеспечивает благоприятные условия для своевременного и правильного речевого развития каждого ребенка. Все задачи развития речи детей дошкольного возраста не достигнут своей цели, если не найдут завершающего выражения в развитии связной речи. Из положений, разработанных Ф.А. Сохиным, можно выделить, что формирование связной речи – важнейший раздел речевой работы в детском саду.

Связная речь аккумулирует все достижения ребенка в овладении родным языком, хотя значение разных уровней языка для связной речи различно. Ф.А. Сохин отмечает. Что связная речь как бы «вбирает» в себя все достижения ребенка в овладении разными языками. В усвоении его звуковой стороны, словарного состава, грамматического строя.

Таким образом, овладение родным языком, развитие речи, является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развития всех сторон речи: фонематической, лексической, грамматической. Являясь средством общения, орудием мышления, закрепляя приобретенные знания о явлениях действительности, речь служит важнейшим фактором развития человеческого общества.

Таким образом, лингвистические основы формирования богатства речи – это решение задач словарной работы: обогащение, расширение и активизация словарного запаса, основу которого составляет введение в языковое сознание ребенка тематических групп слов, синонимических рядов, антонимических пар, многозначных слов.

1.4. Содержание работы по формированию богатства речи у детей среднего дошкольного возраста в непосредственно образовательной деятельности

Наиболее сензитивным к усвоению речи является ранний возраст – период от одного до трех лет. Изучением особенностей формирования речи в данный период занимались различные исследователи. Например, Л.С. Выготский специфическую речь ребенка от года до двух назвал автономной, при этом говорил, что такая речь быстро исчезает. В ранний период ребенок активно осваивает фонетическую и семантическую стороны речи. Это характеризует тот факт, что звукопроизношение постепенно становится правильным. Одним из важнейших изменений в речевом развитии ребенка становится то, что слово приобретает для него предметное значение.

Ребенок обозначает одним словом предметы, различные по своим внешним свойствам, но сходные по какому-то существенному признаку или способу действия с ними. Наряду с другими изменениями в развитии речи ребенка раннего возраста, наблюдаются изменения в формировании словарного запаса. Как отмечает И. Ю. Кулагина, в раннем возрасте быстро растет пассивный словарь – количество понимаемых слов.

К двум годам ребенок понимает почти все слова, которые произносит взрослый, при этом способен сам называть предметы окружающего мира. К этому времени ребенок осознает и понимает разъяснения взрослого (инструкции) относительно совместных действий. В этом возрасте ребенок очень активен, он познает окружающий мир, осуществляет манипуляции с предметами, что является наиболее значимой деятельностью для него, однако освоение новых предметных действий ребенка осуществляется только в совместной деятельности с взрослыми.

В период трех – четырех лет происходит понимание производного слова, при этом ребенок адекватно использует данную категорию в своей речи. Следует отметить активное образование дошкольниками слов с уменьшительно-ласкательным значением (рукавочки, детята, лосих), глаголов

совершенного и несовершенного вида, в неопределенной форме (ищит, ищат, иса, скользают, клюкает, жукает).

Н.В. Макаровой также отмечено, что период пяти лет характеризуется значительным ростом словаря и становления грамматических форм. Пятый год жизни – период активного освоения способов словообразования.

Словообразование и словотворчество в этот период формируются достаточно активно, при этом эти процессы охватывают все части речи. Однако при спонтанном развитии речи у некоторых детей наблюдается поздний тип освоения словообразования, и они становятся активными «словотворцами» лишь на пятом году жизни.

На пятом году жизни очень активно протекает освоение способов словообразования. Это проявляется в овладении большим количеством производных слов, в интенсивности словотворчества. Инновации охватывают основные части речи, в том числе глагол (гакает, прокатнулся, втыкнул). При нормальном развитии к концу старшего дошкольного возраста отмечается успешное освоение наиболее распространенных словообразовательных способов. Полное усвоение словообразования существительных, прилагательных, глаголов и других частей речи заканчивается к началу школьного обучения.

Таким образом, формирование на протяжении раннего и дошкольного периодов активно развивается речь ребенка, в частности ее лексико-грамматический компонент. Активное обогащение словаря способствует грамматическому развитию речи. Процессы словообразования начинают формироваться в дошкольном возрасте. К началу школьного обучения ребенок в норме, способен к самостоятельному образованию новых слов.

Технологии и техники, методы и приемы, являются основной частью средств формирования богатства речи, воспитания интереса к языковым явлениям, развития у детей всех структурных компонентов языковой системы и функций речи, коррекции недостатков развития и дефектов речи, профилактики вторичных отклонений, отражающихся на становлении

личности, успешности дальнейшего школьного обучения [20]. Для методики развития речи важными понятиями являются речевой навык, речевое умение, так как их формирование является целью методики.

Система методов и приемов направлена на формирование обогащения речи, всех компонентов речевой системы ребенка: фонетического, лексического, морфологического, синтаксического, словообразовательного, текстового. Метод – это способ взаимодействия педагога и детей, обеспечивающий у них формирование речевых навыков и умений.

Возможно использование следующих методов для формирования богатства речи у средних дошкольников:

1. Методы лексической работы;
3. Методы формирования грамматического (морфологического и синтаксического) строя речи;
4. Методы ознакомления детей с художественной литературой;
5. Словесные методы (рассказ, беседа, чтение произведений детской литературы);
6. Практические методы (дидактическая игра, моделирование, продуктивные виды деятельности, предметно-практическая деятельность, арт-педагогические методы) [21].

Прием может рассматриваться как часть метода, педагогическое действие в рамках метода, например, при использовании метода беседы может применяться сочетание словесных и наглядных приемов (показ и рассматривание картины, демонстрация предметов, различные виды вопросов, указания педагога, оценка детской речи).

Возможно использование следующих приемов для формирования богатства речи у средних дошкольников:

1. Словесные приемы:
речевой образец;
объяснение;
указания (обучающие, организующие);

отраженное повторение (повторное проговаривание);
сопряженное произношение;
напоминание;
замечание;
вопросы (репродуктивные, поисково-проблемные, наводящие, подсказывающие);

оценка детской речи (воспитывающий и обучающий характер оценки).

2. Наглядные приемы:

демонстрация предметов, действий;
рассматривание предметных сюжетных картин;
сравнение, сопоставление предметов, картинок, сюжетных картин;
наглядное моделирование (работа с различными моделями, сигнальными карточками);
работа с макетами, картами, планами, наблюдения на экскурсиях.

3. Практические приемы:

моделирование;
практические действия с предметами;
опыты и эксперименты с целью познания свойств предметов;
выполнение практических заданий по инструкции педагога;
трудовые действия;

Одним из способов обогащения словарного запаса может быть художественная литература. Словарная работа является важным средством в работе над текстом. Качество понимания текста находится в прямой зависимости от понимания языковых средств, особенно значений слов. Работа над лексическим значением слов углубляет понимание замысла автора. Это может быть не только лексика, используемая автором, но и словарь, необходимый для характеристики героев, их поступков.

Особая роль художественного произведения заключается в обогащении речи образными словами и выражениями («Зимонько – Снегурочка, наша

билогрудонько, ни верти хвостом ...», Глебов). Большое значение в этом процессе оказывают загадки, поговорки, пословицы.

В связи с чтением и рассказыванием используют такие приемы работы над словом:

1. Накопление содержания речи в предыдущей работе, обогащение знаний детей об окружающей с целью подготовки к восприятию произведения;
2. Акцентирование на словах, которые имеют основную смысловую нагрузку;
3. Выявление значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, которые используются в переносном смысле;
4. Объяснение педагогом значений слов;
5. Проговаривание слов детьми;
6. Замена авторских слов словами, близкими по значению;
7. Подбор слов для характеристики героев;
8. Использование слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию произведения.

Ко второй группе методов относятся: рассмотрение и описание знакомых предметов, игрушек, рассматривание картин со знакомым содержанием, чтение стихов и рассказов познавательного содержания, устное народное творчество, дидактические игры и, особенно, словесные дидактические игры и упражнения. Рассмотрение игрушек используют как метод уточнения, закрепления и активизации словаря. Для развития словаря используют различные категории игрушек: фигурки людей, жилье людей, их окружение, средства передвижения, животные, птицы, фрукты, овощи, орудия труда. При рассмотрении игрушек используют игровые приемы, игровые действия, но нет строгих правил. Но игрушки можно использовать и в дидактических играх, где есть игровые задания, игровые правила, игровые действия. Рассматривания картин со знакомым содержанием направлено на уточнение детских представлений и словаря. Оно всегда сопровождается

беседой, которая активизирует ранее усвоенный словарь. Словарная работа при этом связана с развитием диалогической речи. Вопрос является основным приемом работы над словом.

Дидактические игры – довольно распространенный метод словарной работы. Словарные игры проводятся с игрушками, предметами, картинками и на вербальной основе. Они дают возможность педагогу в эмоциональной форме организовать упражнения детей в употреблении ранее приобретенных слов, выражений, уточнять и активизировать их словарь. Новые слова во время игры не используют, по тому что они отвлекают детей, нарушают игру. В словарных дидактических играх ребенок оказывается в ситуации, когда он вынужден использовать ранее приобретенные знания и словарь в новых условиях. Подбор материала для дидактических игр должен определяться задачами словарной работы (игры «Магазин», «Кому что нужно?», «Волшебная сумочка» и т.д.).

Дидактические упражнения не имеют игровых правил. Игровое задание заключается в быстром подборе соответствующего слова («Назови одним словом», «Назови части предмета» и т.д.). Это составляет для детей определенные трудности. Поэтому большое внимание нужно уделять подбору речевого материала, постепенности в усложнении задач, их связям с предыдущими этапами работы над словом. Упражнения способствуют формированию умений свободно пользоваться лексическими средствами языка, создают условия для активного отбора слов.

Одно из главных правил введения новых слов в словарь ребенка – ознакомление со словом в определенном контексте (минимальный контекст – словосочетание, или предложения), отработка навыков осознанного и уместного использования слов в соответствии с контекстом высказывания.

Особое внимание уделяется семантизации лексики. Для объяснения значений слов применяют такие приемы:

1. объяснение значений слов путем показа картинки;

2. сопоставление слов с другими словами (смеяться – по какому поводу? насмехаться – над кем?);
3. объяснение этимологии слова (цапля – болотница);
4. составление словосочетаний и предложений со словом, которое объясняют;
5. объяснение слова другим, близким по значению (мужественный – храбрый)
6. объяснение значения слова через его определение (герой – человек, который отличается храбростью)
7. сравнение слов по звучанию и значению, подбор рифмованных слов.

Смысловая сторона речи развивается в процессе работы над антонимами. Сначала используют приемы работы с изолированными словами (словосочетаниями), затем с такими же словами в предложениях и связных высказываниях:

1. подбор антонимов к заданному слову (через картинки и на вербальном материале: высокий – низкий и тихо – громко и т.п.);
2. отыскания слов – антонимов в рассказах, пословицах;
3. договаривание предложений со словами – антонимами (летом жарко, а зимой –....)
4. составление предложений с заданной парой антонимов (весело – грустно).

В работе над синонимами используют такие приемы:

1. подбор синонимов к изолированным словам;
2. объяснение отбора слов в синонимическом ряду;
3. замена синонима в предложении, обсуждение вариантов значений (бежит ручей – течет, льется, журчит)
4. составление предложений со словами синонимического ряда;
5. составление рассказа со словами синонимического ряда.

Раскрытие значений многозначных слов происходит с помощью таких приемов:

1. определение многозначности слов в конкретных ситуациях (идет: часы; дождь; троллейбус)
2. объяснение и сравнение значений многозначных слов (ручка у ребенка, ручка в двери)
3. подбор близких по смыслу слов к каждому значению многозначного слова: острый перец – горький, страстный; острая игла – колючая, остроконечная;
4. подбор антонимов к каждому значению многозначного слова: острый – сладкий, острый – тупой;
5. составление предложений с многозначными словами;
6. нахождения многозначных слов в пословицах, скороговорках, литературных произведениях.

Словарная работа на занятиях сочетается с активизацией слов в разных видах деятельности.

В работе над словом необходимо учитывать собственно языковые характеристики слов, а именно многозначность, синонимические и антонимические отношения (синонимы и антонимы). Поэтому задача педагога – не только увеличить запас слов, но и сформировать у детей точное понимание их значения и добиться правильного в смысловом отношении их употребления. Работа над смысловой стороной слова осуществляется в форме лексических упражнений не более десять минут. Она начинается с младшего возраста. Педагогу необходимо:

1. стараться активизировать в речи детей имена существительные, прилагательные, глаголы;
2. привлекать внимание детей к словам, которыми можно назвать один и тот же объект («кошка», «кисонька», «киска»), одним и тем же словом, обозначающим разные предметы и состояния («носик» у куклы – «носик» у чайника; «горячий суп» – «горячий утюг»);

3. в игровой форме учить детей пользоваться многозначными словами. В среднем дошкольном возрасте для формирования умения вычленять качества, свойства предметов необходимо:

4. шире использовать приём сравнения (например, при сравнении двух кукол спрашивать, что у них одинаковое, что разное, чем они отличаются друг от друга);

5. использовать упражнения на подбор определений, глаголов, синонимов, антонимов;

6. применять словесные игры типа «Назови ласково», «Кто больше слов скажет про куклу» и прочее.

Важно, чтобы материалом для игр и упражнений служили слова, относящиеся к разным частям речи. Чем больше в словаре синонимов, тем богаче выразительные возможности языка.

Существует несколько типов упражнений с синонимами:

1. подбор синонимов к данному слову (смешной – забавный, работать – трудиться, метель – вьюга);

2. составление предложений со словами синонимического ряда (Миша рассказал забавный случай. В книге был смешной рисунок.);

3. замена синонима в предложении (Мальчик споткнулся и упал, шлёпнулся. Я читал увлекательную, интересную книгу.);

4. объяснение выбора слов, близких по значению. Например, «бежит», «глядит», «мчится», «смотрит», «несётся». Одна группа синонимов – «бежит», «мчится», «несётся», другая – «глядит», «смотрит»;

5. расположение синонимов по возрастной или убывающей степени какого – то признака: «огромный», «гигантский», «большой», «маленький», «крохотный».

Дети должны составить по возрастанию размеров: «крохотный – маленький», «Большой – огромный – гигантский», составлять рассказы со словами синонимического ряда.

Для контраста в речи используют антонимы. Упражнения:

1. подбор антонимов к заданным словам (зима – лето, твёрдый – мягкий);
2. замена антонимов в предложении (заяц бежит быстро – черепаха ходит медленно);
3. договорить предложения с антонимами (летом жарко, а зимой... Река широкая, а ручей...);
4. нахождение антонимов в рассказах, сказках, пословицах, поговорках (готовь сани летом, а телегу... зимой);
5. составление предложений, рассказов с заданной парой антонимов (смелый – трусливый, далеко – близко).

Многозначность:

1. объяснение значений многозначных слов в контексте («звезда», «звёздочка» – «звезда кремлёвская», «звёздочка на небе»);
2. подбор близких по смыслу слов к каждому значению многозначного слова (свежий хлеб – чёрствый хлеб);
3. составление предложений с многозначными словами;
4. рисунки на тему многозначного слова;
5. придумывание рассказов с многозначными словами;
6. нахождение многозначных слов в пословицах, поговорках и пр.

Большое значение для освоения эмоционально-оценочной лексики имеет анализ поступков литературных героев, их переживаний, настроений. Наблюдения показывают, что дети редко используют в общении фразеологические обороты.

В качестве средств обогащения речи детей фразеологизмами выступает образная речь взрослых и художественное слово. В беседах по содержанию литературных произведений, фольклорных произведений разных жанров следует обращать внимание на образные выражения, поощрять употребление их детьми в активной речи. Отличным материалом в этом отношении могут быть пословицы и поговорки. Важно, чтобы смысл пословиц и поговорок

объясняли детям в связи с жизненными ситуациями. Не допускать ошибки – заучивать пословицы и поговорки без их толкования! Слова, встречающиеся в пословицах и поговорках, нужно объяснять детям. Полезный для речевого развития детей приём – использование пословицы для раскрытия содержания художественного произведения. Он позволяет закрепить значения слов и углубить понимание идеи данного произведения. Например, при чтении ненецкой сказки «Кукушка» можно использовать пословицу «Что посеешь, то и пожнёшь», сказки «Мороз Иванович» В.Ф. Одоевского – «Без труда не выловишь рыбку из пруда», сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» – «Век живи – век учись».

Эффективность работы по формированию богатства речи у средних дошкольников определяется многими факторами, одним из них является методически грамотный отбор дидактического, речевого материала для занятий с детьми [21]. Он должен не только соответствовать программным требованиям, но быть интересным для детей представлять новизну. Особенно тщательно подбирается тематический словарь для занятий, определяется сочетание наглядных, словесных, практических методов и приемов.

Рекомендуется полифункциональное использование наглядных пособий, применение одного пособия для решения нескольких дидактических задач. Необходимо предусмотреть постепенное, последовательное усложнение предъявляемого речевого и наглядного материала, возможности запоминания детей, прочного закрепления навыков. Речевое развитие дошкольников в современных условиях проходит в различных формах с использованием игровых, артпедагогических, коммуникационных, а иногда новых нетрадиционных технологий.

1.5. Анализ программ ДООУ в аспекте проблемы формирования богатства речи у детей среднего дошкольного возраста в непосредственно образовательной деятельности

Программа «Детство» – это вариативная примерная образовательная программа дошкольного образования (Примерная программа), которая разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года). Программа Детство, разработанная на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, ориентирована на: охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования.

Содержание программы «Детство» человекоориентированно и направлено на воспитание гуманного отношения к миру. Оно выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства. Доступное содержание культуры раскрывается дошкольнику в своем объектном, ценностном, и деятельностно-творческом выражении. В каждом разделе программы предусматривается действие общего механизма: происходит увлекательное знакомство детей с

характерными для той или иной области культуры объектами, изучение в разнообразной деятельности познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребенку проявить в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность, создаются условия для эмоционального принятия детьми соответствующих моральных и эстетических ценностей. В результате дошкольник приобретает необходимый личный социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития и готовности к школе.

Минус программы в том, что главные направления в развитии речи детей среднего дошкольного возраста:

1. Содержательность и связность речи (диалога и монолога);
2. Развитие речевого творчества, выразительности речи;
3. Развитие индивидуальных способностей к речевой деятельности;
4. Подготовка к обучению чтению.

А вот обогащению речи уделяется недостаточно внимания. Обогащение речи дошкольников по программе «Детство» происходит во время развития речи, согласно программе, но отдельного пункта по обогащению словарного состава в речи дошкольников не разработано.

Парциальная программа «От рождения до школы». Эта программа является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. В программе описаны темы воспитания и организации в жизни дошкольного образовательного учреждения детей различного возраста. Подробно описаны возрастные особенности каждой подгруппы, физкультурная деятельность, развитие игровой деятельности, развитие трудовой деятельности, формирование потребности в чтении и так далее. Заинтересовали рекомендуемая для прочтения литература, музыкальные произведения. В конце каждой главы приведены планируемые результаты освоения программы по каждой возрастной группе. Авторами разработана

система мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения программы.

Минус программы в том, что обогащение речи средних дошкольников строится только на основе формул словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Таким образом, каждая программа имеет свои минусы в процессе обогащения речи дошкольников, которым необходимо уделить особое внимание, так как развитие словарного состава дошкольников также важно, как и другие направления программ развития и воспитания дошкольников.

ГЛАВА 2. ПРОЕКТИРОВОЧНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ БОГАТСТВА РЕЧИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Диагностика сформированности богатства речи у детей среднего дошкольного возраста в непосредственно образовательной деятельности

Изучив основы богатства речи детей среднего дошкольного возраста в диагностике были выделены следующие критерии:

1. Умение подбирать определения
2. Умение называть антонимы и синонимы
3. Изучить понимание и употребление многозначных слов
4. Выявить особенности понимания и владения значениями многозначных слов, а также синонимами и антонимами

Для определения этих задач нами были взяты методики, разработанные Т.И. Гризик, И.Д. Коненковой, А.М. Логиновой, Е.М. Струниной, Е.С. Ушаковой. Исследование проводилось в МБДОУ №338 г. Екатеринбурга, в нем принимали участие 15 детей средней группы.

В ходе исследования решались следующие задачи, может ли ребенок подбирать прилагательные к существительным, использовать антонимы. Для этого предлагается ряд заданий. Итог формирования богатства речи ребенка представлены в таблице 1. Задания предлагается оценивать по пяти бальной системе.

Задание 1. Назови какой (какая, какое, какие)

Умение подбирать определения.

Детям предлагаем хронологически рассмотреть предметные картинки: ведро, воздушный шар, шапку, цветы. Попросить ответить на вопросы: какой? (к картинке с изображением шара); какая? (к картинке с изображением шапки);

какое? (к картинке с изображением ведра); какие? (к картинке с изображением цветов).

Например: Что это? – Шар – Шар какой? – Круглый, легкий, воздушный, большой, красный.

Ответы детей:

5 – если ребенок назвал пять и более признаков;

4 – если ребенок назвал четыре признака;

3 – если ребенок назвал менее трех признаков задания выполняются с уточняющей помощью;

2 – если ребенок назвал менее одного признака с затруднением;

1 – если ребенок затрудняется ответить на задания.

Это задание оказалось трудным для детей, никто из детей не дал всех правильных признаков. На вопрос, какой шар дети отвечали, красный, круглый, но не отвечали легкий, воздушный. На вопрос какая шапка давали ответ желтая, с помпоном, но не давали теплая, зимняя. На вопрос какое ведро, были ответы – зеленное с ручкой, но не было ответов металлическое, большое.

Для освоения умения подбирать слова с противоположным значением (антонимы) детям предлагалась игра «Наоборот».

Задание 2. Игра «Наоборот»

Педагог говорит: Жил-был мальчик Петя, который все говорил наоборот. Мама скажет: У тебя руки грязные. А он отвечает: Чистые.

Ему говорят: Этот дом высокий,

А он в ответ: Нет, низкий,

Давай поиграем в игру «Наоборот».

Ребенку предлагались следующие слова, и показывались взаимосоответствующие пары картинок: белый – черный, толстый – тонкий, широкий – узкий, старый – новый.

Оценивалось: 5 – если ребенок правильно завершил все четыре фразы;

4 – если ребенок правильно завершил три фразы;

3 – если ребенок правильно завершил две фразы;

2 – если ребенок завершил одну фразу с затруднением;

1 – если ребенок путается при ответе и не завершает ни на одной фразы.

В этом задании никто не закончил правильно все четыре фразы. Были такие погрешности как, дом не высокий, низкий, а большой, маленький, у грибка ножка не толстая, тонкая, а то же большая маленькая. Три ребенка смогли закончить только по одной фразе и то с затруднением.

Схематично результаты анализа детских ответов представлены в таблице 1 (Приложение 1).

Дополнительно нами была использована методика И.Д. Коненковой. Проводилась персональная беседа, в которой детям показывали примерный образец ответов. Результаты заданий предлагается оценивать по 5 балльной системе.

3. Умение называть синонимы.

Инструкция: Взгляни на картинку. Это ребенок. Другим словом о нем можно сказать: дитя, дошкольник, крошка, малышка. Назови другим словом... (Приложение 2)

Большинство заданий выполнялись с уточняющей помощью, темп выполнения был замедленный, требовалось повторение инструкции.

4. Подбор антонимов

Инструкция: Послушай слова: большой – маленький. Это противоположные слова. Большой, а наоборот – маленький. Маленький, а наоборот – ...? (Приложение 3)

Оценка для заданий № 3 – 4 – 5

5 – по всем заданиям дан правильный ответ;

4 – встречаются изолированные ошибочные ответы, которые исправляются самостоятельно или после уточняющего вопроса;

3 – большинство заданий выполняется с уточняющей помощью, темп выполнения сдержан, требуется повторение установки;

2 – часть ответов с уточняющей помощью, часть – с контекстной подсказкой, темп выполнения замедлен, требуется повторение установки;

1 – несоответствующие ответы, помощь не требуется.

Данное задание оказалось легче предшествующего. У большинства детей попадались ошибочные ответы, которые исправлялись индивидуально. Затруднение в подборе антонимов, потребовали слова медленно, высоко.

5. Умение понимания многозначных слов.

Инструкция: У сумки – ручка, у двери – ручка, у чашки – ручка, у куклы – ручка (педагог сопровождает инструкцию демонстрацией картинок и показывает жестом на соответствующие части предметов). У всех этих предметов есть ручка. А у каких предметов есть...

Оценка для задания № 5 (Приложение 4)

6. Понимание значений многозначных слов.

Воспитатель: О чем или о ком можно сказать «идет»? (человек, время, дождь.).

– О чем или о ком можно сказать «сильный»? (человек, ветер, характер.)

– Какая бывает игла? (швейная, хвойная, иголки у ежа.)

Воспитатель: Про кого говорят «мастер на все руки»?

– «Мастер на все руки» – это какой мастер? Это тот, кто многое умеет делать.

– Встает «ни свет, ни заря» – это значит когда? Это тот, кто встает очень рано.

Если ребенок не отвечает самостоятельно, воспитатель представляет слово в контексте. Например: Сегодня на улице дует сильный... (ветер). Про кого еще можно сказать «сильный»?

– Хаврошечка вставала ни свет, ни заря. Как ты думаешь, когда просыпалась Хаврошечка? И т.д.

На основе анализа детских ответов были выделены следующие уровни формирования богатства речи детей среднего дошкольного возраста.

Высокий уровень (от 58 до 68 баллов) ребенок правильно указывает более двух признаков, умеет соотносить предметы, правильно подбирает

слова с противоположным значением, умеет выбирать подходящее по смыслу слово, понимает разные значения многозначного слова.

Средний уровень (от 48 до 58 баллов) правильно называет предметы и некоторые их части, использует соответствующие глаголы для обозначения действия или состояния; может дать название, один-два признака предмета, правильно соотносит обобщающие слова, может подобрать слова с противоположным значением, с помощью взрослого подбирает слова близкие по смыслу, способен понять разные значения многозначного слова.

Низкий уровень имеют 3 детей, что составляет. Дети сомневаются в назывании предметов и их частей, действий или состояний, соотносит один признак предмета, выраженный названием цвета или размера, допускает ошибки в употреблении обобщающих понятий и антонимов, затрудняется в подборе близких по смыслу слов и понимании значений многозначных слов.

А также нами была взята методика Е.М. Струниной, О.С Ушаковой. Детям давались задания выявляющие особенности понимания и владения значениями многозначных слов, а также синонимами и антонимами. Это следующие задания (Приложение 5):

1. составление предложений с многозначными словами;
2. составление предложений со словами синонимического ряда;
3. подбор синонимов к словосочетаниям; подбор антонимов к изолированным словам;
4. подбор синонимов и антонимов к ситуациям.

Характеристика ответов:

1. Высокий уровень – ребенок составляет предложения с прилагательными-синонимами (большой – громадный, трудный – тяжелый) и антонимами (веселый – грустный, чистый – грязный); глаголами (взлетел-приземлился); наречием (далеко – близко);

2. Средний уровень – дети используют контекстуальные (ситуативные) синонимы, которые объяснимы лишь в данном контексте (маленький, грибной дождь; пасмурное, темное небо);

3. Низкий уровень – составляют предложения, не сопоставив его с заданием.

По результатам таблицы мы видим, что только 3 человека справились с поставленной задачей в полной мере. Правильно употребляют глагольную лексику, антонимы и синонимы, составляли предложения с многозначными словами. Большинство же детей имеют средний уровень. Двое детей совсем не справились с заданием. Предложения составлялись простые, заявленные требования не включались.

Таким образом, необходимо подобрать комплекс упражнений по формированию богатства речи у детей среднего дошкольного возраста, используя различные методы.

2.2. Комплекс заданий, направленный на формирование богатства речи у детей среднего дошкольного возраста в непосредственной образовательной деятельности

Для благополучной работы по формированию богатства речи требуется ввести разработанный комплекс упражнений в непосредственно образовательную деятельность детей, в индивидуальную работу с, в режимные моменты (таблица 6).

Таблица 6

План упражнений для формирования богатства речи детей

Месяц	Упражнения
Сентябрь	«Полянка» Цель игры: составлять семантическое поле многозначных слов и омонимов. «Из чего сделано?» Целью: закрепление в речи детей употребления относительных прилагательных. «Веселые автомобили». Цель: активизация в речи глаголов движения.

Октябрь	<p>«Сосед-чудак» Цель игры: познакомить детей с явлением многозначности.</p> <p>«Найди другое слово» Цель: развивать у детей умение подбирать наиболее точное обозначение к заданной ситуации; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным.</p> <p>«Найди противоположное слово» Цель: развивать у детей умение подбирать противоположные по смыслу слова.</p>
Ноябрь	<p>«Лови да бросай – цвета называй» Цель: расширять словарь прилагательных.</p> <p>«Все наоборот» Цель игры: учить детей образовывать глаголы – антонимы, с помощью приставок.</p> <p>«На что похоже?» Цель: Приучать детей к осмысленному употреблению слов в речи; учить подбирать синонимы, сравнения, подводить к пониманию образных выражений в загадках.</p>
Декабрь	<p>«Что бывает круглым?» Цель: расширение словаря детей за счет прилагательных, развитие воображения, памяти, ловкости.</p> <p>«Говори наоборот» Цель: формировать умение подбирать слова – антонимы</p> <p>Заучивание стихотворения А. Прокофьева «Метель» Обогащать словарь детей образными словами и выражениями: снежинки – пушинки, паутинки, летает, кружится, сыплется, танцует.</p>
Январь	<p>«Угадай игрушку» Цель: обогатить предметный словарь, словарь прилагательных.</p> <p>«Я начну, а ты закончи» Цель: учить детей составлять предложения с использованием приставочных глаголов с противоположным значением; развивать умение быстро находить точное слово.</p> <p>«Исправь ошибки лисенка» Цель: формировать умение подбирать слова, противоположные по смыслу.</p>
Февраль	<p>Игра «Скажи какой» Цель: формировать словарь прилагательных, учить выделять и называть признаки предмета.</p> <p>Рассказывание русской народной сказки «Снегурушка и лиса» (Приложение 6) Обогащать речь сказочной лексикой; формировать интонационную выразительность речи детей.</p> <p>Активизировать глагольную лексику.</p>

	<p>Заучивание стихотворения А. Прокофьева «Метель»</p> <p>Обогащать словарь детей образными словами и выражениями: снежинки – пушинки, паутинки, летает, кружится, сыплется, танцует.</p>
Март	<p>«Сравни зверей»</p> <p>Цель: формировать словарь прилагательных, учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки.</p> <p>«Скажи похоже»</p> <p>Цель: учить детей подбирать синонимы с дополнительными смысловыми оттенками к глаголам и прилагательным.</p> <p>«Интересные слова»</p> <p>Цель: формировать у детей представления о многозначности слов, показать, как меняется значение слова в зависимости от контекста.</p>
Апрель	<p>Рассказывание сказки К. Чуковского «Цыпленок» (Приложение 7)</p> <p>Упражнять детей в подборе определений к заданному слову, пополнить словарь эмоционально – оценочной лексикой;</p> <p>«Горячий – холодный»</p> <p>Цель: формирование словаря прилагательных, закрепление в представлении и словаре ребенка противоположных признаков предметов или слов-антонимов</p> <p>«Как сказать по-другому?»</p> <p>Цель: познакомить с переносным значением слов и словосочетаний, формировать умение подбирать к ним близкие по смыслу слова.</p>
Май	<p>Рассказывание русской народной сказки «Козлятки и волк» (Приложение 8)</p> <p>«Кто внимательный?»</p> <p>Цель: формировать умение различать и выделять на слух слова, противоположные по смыслу (антонимы), обогащать ими речь детей.</p> <p>«Угадай, кто это»</p> <p>Цель: активизация глагольного словаря.</p> <p>«Кто заблудился»</p> <p>Цель: образовывать однокоренные слова, подбирать синонимы заданным словам.</p>

«Полянка».

Цель: составлять семантическое поле многозначных слов и омонимов.

Наглядный материал: предметные картинки с изображением предметов, названия которых могут входить в семантическое поле некоторых многозначных слов.

Детям раздаются картинки, соответствующие сразу двум или трем понятиям. Ребенок раскладывает их на две-три части, составляют «полянку», затем объясняют свой выбор, почему он объединил эти слова.

Упражнения для развития словаря прилагательных

«Из чего сделано?»

Цель: закрепление в речи детей употребления относительных прилагательных.

Перед проведением игры предварительно ребенку объяснялось, что если какой-нибудь предмет сделан из дерева, то он деревянный, а если из железа, то он железный, и т.д. Затем проводилась работа по картинкам, после чего данная тема закреплялась в игре с мячом.

Ход: Бросая мяч ребенку, говорим: «сапоги из кожи», а ребенок, возвращая мяч, отвечает: кожаные. Затем бросаем мяч другому ребенку, говорим: «рукавички из меха», а ребенок, возвращая мяч, отвечал: меховые. Тазик из меди. (медный, медвежонок из плюша (плюшевый, рукавички из шерсти (шерстяные, стакан из стекла (стеклянный, ваза из хрусталя (хрустальная). Затем мы предлагаем детям составить предложения с данными словосочетаниями. Например: У Оли есть плюшевый мишка.

«Веселые автомобили».

Цель: активизация в речи глаголов движения.

Каждый «автомобильчик», выезжая по сигналу должен назвать глагол движения (выехал, уехал, отбыл, поехал, умчался, отъехал, заехал, покатылся, помчался.).

Приехав в гараж, сказать: приехал, подъехал, заехал, прибыл, примчался, прикатился.).

«Сосед-чудак».

Цель: познакомить детей с явлением многозначности.

– Ребята, в нашем доме живет один чужак, он все делает не так, как надо. Вчера у меня в ручке кончилась паста. Но когда я попросила у соседа ручку, он просто со мной поздоровался за руку и пошел по своим делам. Первоклассник Коля попросил у него лист бумаги, а он дал ему лист комнатного растения. А на кухню вместо разделочной доски принес школьную доску. Как-то его попросили быть судьей на соревнованиях и ставить очки командам, так он собрал дома все бабушкины очки и раздал их спортсменам.

– Почему же он так делал? Да, он не знает, что в нашем языке есть слова, которые имеют много значений. Их еще называют многозначными. Давайте вспомним такие слова (ручка, доска, лист, очки). Внимательно послушайте стихотворение и назовите многозначные слова из него:

Капитан стоял отважно у штурвала,

Пены волн барашками играли,

Небо, хмурясь, молнии швыряло.

Наш корабль несло на косу,

Не держались очки на носу.

По каждому многозначному слову нужно перечислить все известные детям значения.

«Найди другое слово»

Цель: развивать у детей умение подбирать наиболее точное обозначение к заданной ситуации; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным.

– Папа стал делать детям качели. Дима принес ему веревку. Папа сказал: «Нет, эта веревка не годится, она оборвется». Папа взял другую веревку: «А вот эта ни за что не оборвется». Какую веревку взял папа? Как можно про нее сказать?

– Послушайте два предложения: «Витя рос крепким мальчиком. Он почувствовал под ногами крепкий лед».

– Что значит слово крепкий? (надежный, сильный, твердый). Как можно сказать эти предложения по-другому? (Витя рос здоровым мальчиком. Он почувствовал под ногами твердый лед, который не сломается.). Сами придумайте предложение со словом крепкий.

«Найди противоположное слово»

Цель: развивать у детей умение подбирать противоположные по смыслу слова.

– Сахар сладкий, а лимон(кислый). Луна видна ночью, а солнце(днем). Огонь горячий, а лед(холодный). Тополь высокий, а шиповник (низкий). Река широкая, а ручей(узкий). Камень тяжелый, а пух (легкий). Лук горький, а конфета (сладкая). Зима холодная, а лето....(жаркое).

– Если суп не горячий, то, значит, какой? (Холодный.) Если на улице не светло, то там ...(темно). Если мешок не тяжелый, то он (легкий). Если угол не тупой, то он(острый)

«Лови да бросай – цвета называй»

Цель: расширять словарь прилагательных.

В ходе упражнения бросаем мяч ребенку, называем прилагательное, обозначающее цвет, а ребенок, возвращая мяч, называл существительное, подходящее к данному прилагательному.

Например: красный – кубик, огонь, флаг, бумага; оранжевый – апельсин, морковь, заря; желтый – цыпленок, карандаш, солнце, лимон; зеленый – огурец, горох, трава, укроп; голубой – небо, лед, ручей, незабудки; синий – колокольчик, море, глаза, машина, чернила; фиолетовый – слива, сирень, краска, кофта, баклажан; белый – снег, подснежник, молоко, мороженное и так далее.

«Все наоборот»

Цель: учить детей образовывать глаголы – антонимы, с помощью приставок.

Материал. Две куклы – сестренки (игрушки).

Ход упражнения: Сегодня мы поиграем в упрямых и послушных детей. Послушайте мой рассказ. У мамы были две дочери. Старшую звали Послушница, младшую – Упрямица. Упрямица любила все делать наоборот. Послушница соберет игрушки, Упрямица разбросает их. Если сестра закрывает дверь, Упрямица ... (интонацией незавершенности воспитатель стимулирует детей к ответу: откроет). Если принесет... (унесет), пришьет... (оторвет), вычистит... (испачкает), замолчит... (заговорит), повесит... (снимет), заплачет...(засмеется), положит...(возьмет) и т.д.

«На что похоже?»

Цель: Приучать детей к осмысленному употреблению слов в речи; учить подбирать синонимы, сравнения, подводить к пониманию образных выражений в загадках.

Детям предлагается подобрать похожие слова (сравнения) с опорой на зрительное восприятие (картинки).

Белый снег похож на (что?)...(на одеяло, на пух)

Снежинки похожи на (что?)...(на пушинки)

Синий лед похож на (что?)...(на зеркало)

Пушистый зайчонок похож на (что?)...(на мягкий камочек)

«Подбери сравнение – закончи предложение».

Земля покрыта снегом, как...

Лед на речке блестит, как...

Дождинки текут по лицу, как...

Маленький зайчонок, словно...

«Что бывает круглым?»

Цель: расширение словаря детей за счет прилагательных, развитие воображения, памяти, ловкости.

Ход: Перебрасывая мяч детям различными способами, педагог задает вопрос, на который ребенок, поймав мяч, должен ответить, после чего вернуть мяч педагогу. Педагог, в свою очередь, перекидывает мяч следующему ребенку, ожидая ответа от него.

1. Что бывает круглым? (Мяч, шар, колесо, солнце, луна, яблоко, тарелка.)
2. Что бывает длинным? (Дорога, река, веревка, нитка лента, путь, шнур.)
3. Что бывает высоким? (Гора, дерево, человек, кран, дом, шкаф.)
4. Что бывает зеленым? (Трава, краска, деревья, ягоды, кусты, листья, кузнечики, платье.)
5. Что бывает холодным? (Вода, снег, лед, день, камень, ночь.)
6. Что бывает гладким? (Стекло, зеркало, камень, пол.)
7. Что бывает сладким? (Сахар, конфеты, печенье, пирожки торты, вафли.)
8. Что бывает шерстяным? (Платье, свитер, варежки, перчатки, шапка, шарфик.)
9. Что бывает колючим? (Ежик, роза, кактус, иголки, ель, проволока.)
10. Что бывает острым? (Нож, шило, стекло, ножницы, сабля, кинжал, клинок.)
11. Что бывает легким? (Пух, перо, вата, снежинка, нитка).
12. Что бывает глубоким? (Канава, ров, море, океан, овраг, колодец река, ручей.)

«Говори наоборот»

Цель: формировать умение подбирать слова-антонимы

Ход: Ведущий кидает мяч ребенку, называет слово, а ребенок бросает мяч обратно и называет слово с противоположным значением:

веселый – грустный

быстрый – медленный

красивый – страшный

полный – пустой

худой – толстый

умный – глупый

ленивый – трудолюбивый

легкий – тяжелый
трусливый – храбрый
мягкий – твердый
светлый – темный
длинный – короткий
низкий – высокий
острый – тупой
холодный – горячий
больной – здоровый
узкий – широкий

Заучивание стихотворения А. Прокофьева «Метель»

Обогащать словарь детей образными словами и выражениями:
снежинки – пушинки, паутинки, летает, кружится, сыплется, танцует.

Яркие красочные иллюстрации с изображением зимней природы, рисунки «Летят снежинки», «Снегопад»; вырезанные из бумаги снежинки, игрушечный медвежонок.

– Дети, этого маленького медвежонка я встретила на дорожке и очень удивилась. Все медведи что делают зимой? (Спят в берлоге, сосут лапу.) А этот малыш медвежонок проснулся, вышел из берлоги и впервые увидел зиму. Он не знает, что это зима и никогда не видел снега. Давайте расскажем медвежонку о зиме.

Воспитатель предлагает рассмотреть иллюстрации зимней природы.

– Зима какая? (Белая, холодная, идет снег, красиво вокруг.) Что зимой бывает? (Лед, снег, мороз, Новый год, Дед Мороз, подарки, елка.)

Воспитатель предлагает детям рассмотреть снежинки, поощряет высказывания о них: острые, красивые, есть уголки, кружевные, легкие. – Что умеют делать снежинки? (Летать, падать.) Возьмите свои снежинки, давайте покружимся.

Воспитатель предлагает выполнить упражнение «Кружатся снежинки». Дети поднимают снежинки и тихо кружатся по комнате. На слова «Ветер

дует» дети бегут в одну сторону все вместе. На слова «Снежок на землю падает, ложится» дети кладут снежинки на пол. Воспитатель приглашает детей сесть в кружок, затем читает стихотворение А. Прокофьева «Метель»:

Кружится и хохочет Метель под Новый год;

Снег опуститься хочет,

А ветер не дает.

И весело деревьям

И каждому кусту.

Снежинки, как смешинки,

Танцуют на лету.

Веселое это стихотворение или грустное? Что делают снежинки? («Снежинки, как смешинки, танцуют на лету».) Когда снежок тихо падает, говорят «снег падает» (воспитатель показывает детям соответствующий рисунок). А когда дует ветер и летит снег, говорят «метель» (воспитатель показывает детям рисунок).

– Послушайте стихотворение еще раз. Кто хочет, может рассказывать вместе со мной (воспитатель повторно рассказывает стихотворение).

– Метель кружится и хохочет, наверное, потому, что Новый год – такой веселый праздник! Давайте весело расскажем стихотворение, чтобы мишутка тоже запомнил его и рассказал своей маме, которая спит в берлоге.

Готовность детей повторить стихотворение воспитатель поощряет тем, что Мишутка всё еще не запомнил стихотворение и ошибается. Дети помогают Мишутке выучить стихотворение.

«Угадай игрушку»

Цель: обогатить предметный словарь, словарь прилагательных.

Педагог показывает ребенку три – четыре игрушки, он называет их. Надо сразу научить верно (точно) называть предмет: «Это. (заяц, поросенок, утенок)». Воспитатель повествует о каждой игрушке, называя внешние признаки: «Это мягкая игрушка. Она серая. Хвостик короткий, а уши длинные. Любит морковку, прыгает ловко». На такой же манер описываются другие

игрушки, ребенок называет их. Порекомендовать ребенку описать одну из игрушек.

«Я начну, а ты закончи»

Цель: учить детей составлять предложения с использованием приставочных глаголов с противоположным значением; развивать умение быстро находить точное слово.

Воспитатель начинает предложение, используя приставочный глагол. Дети заканчивают предложение, применяя однокоренной глагол с приставкой противоположного значения.

– Мальчик Толя сначала подошел к дому, а потом... (отошел). Утром дети пришли в детский сад, а вечером... (ушли). Витя вошел в комнату, вскоре он... (вышел). Ребята побежали по правой стороне, а потом... (перебежали) на левую. Друзья играли в прятки. Они забежали за дом, спрятались, но вскоре они ... (выбежали).

«Скажи какой»

Цель: формировать словарь прилагательных, учить выделять и называть признаки предмета.

Взрослый берет из коробки предметы, называет их («Это груша», а ребенок называет признаки («Она желтая, мягкая, вкусная». «Это помидор». – «Он красный, круглый, спелый, сочный». «Это огурец». – «Он продолговатый, зеленый, хрустящий»).

Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка и лиса»
(Приложение 6).

Обогащать речь сказочной лексикой; формировать интонационную выразительность речи детей.

Иллюстрации с изображением дремучего леса, игрушки для настольного театра по сказке.

– Отгадайте загадку: «Рыжая плутовка по лесу ходит, пушистым хвостом водит, курочек любит, петушков ворует». Кто это? – Какая всегда лиса в сказке? (Хитрая.) Ее так и зовут: Лиса Патрикеевна, лиса – плутовка.

Она всегда всех обманывает, хитрит. А сейчас я вам прочту сказку, в которой лиса не хитрая, а добрая и даже помогает маленькой девочке. Сказка называется «Снегурушка и лиса».

Снегурушка – так звали девочку, наверное, потому, что она была беленькая, у нее были волосы белые, как снег. Вот ее ласково и прозвали Снегурушка. Воспитатель рассказывает сказку, используя по ходу рассказа куклы из театра игрушек. В беседе по содержанию использует также иллюстрации.

– Расскажите, как подружки пошли в лес.

– Посмотрите, в каком дремучем лесу оказались девочки. – Какой лес? (Темный, густой, большой, страшный.)

– Что сделала Снегурушка, когда заблудилась?

– Кто хотел помочь Снегурушке?

– Почему Снегурушка не захотела идти с медведем?

– Что сказала Снегурушка волку? (Воспитатель поощряет использование детьми в ответах сказочных оборотов.)

– Расскажите, как помогла девочке лиса. (В процессе ответов детей воспитатель использует прием совместного рассказывания.) Воспитатель предлагает проиграть отдельные эпизоды сказки с помощью игрушек настольного театра, помогает интонационно выразительно воспроизводить диалоги персонажей. Занятие плавно переходит в творческую игру.

«Сравни зверей»

Цель: формировать словарь прилагательных, учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки.

Педагог предлагает рассмотреть мишку и мышку.

– Мишка большой, а мышка? (маленькая). Еще, какой Мишка. (толстый, толстопятый, косолапый? А мышка, какая? (маленькая, серенькая, быстрая, ловкая? Что любит Мишка. (мед, малину, а мышка любит. (сыр, сухарики).

– Лапы у Мишки толстые, а у мышки. (тоненькие). Мишка кричит громким, грубым голосом, а мышка? (тоненьким). А у кого хвост длиннее? У мышки хвост длинный, а у Мишки? (короткий).

На основе наглядности проводится работа и с ознакомлением с многозначными словами (ножка стула – ножка стола – ножка у гриба; ручка у сумки – ручка у зонтика – ручка у чашки; иголка швейная – иголка у ежа на спине – иголка у елки).

«Скажи похоже»

Цель: учить детей подбирать синонимы с дополнительными смысловыми оттенками к глаголам и прилагательным.

Ход: 1. Воспитатель передает игрушку ребенку, называя глагол, ребенок отдает платок обратно, называя синоним к глаголу.

– Думать –....(размышлять), открыть –..... (отворить), отыскать –... (найти), зябнуть –...(мерзнуть – замерзать), поразить –...(удивить), шалить –... (баловаться), забавлять –....(развлекать), прощать –...(извинять), звать – ... (приглашать), реветь –...(плакать), мчаться –... (нестись – бежать), вертеться – ... (крутиться – кружиться), опасаться –... (бояться), бросать –.... (кидать).

2. Затем дети могут упражняться в подборе синонимов с дополнительными смысловыми оттенками к прилагательным.

– Это дерево большое, а это.... (огромное). Эта кофта старая, а это платье совсем (изношенное). Эта рука чуть – чуть влажная, а эта совсем (мокрая). Дедушка молчаливый, а бабушка (совсем неразговорчивая). В том году лето было теплым, а в этом..... (жарким).

Рассказывание сказки К. Чуковского «Цыпленок» (Приложение 7)

Упражнять детей в подборе определений к заданному слову, пополнить словарь эмоционально-оценочной лексикой;

Фланелеграф, рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказки «Цыпленок».

– Все малыши хотят поскорее вырасти. То и дело они говорят: «Я уже большой!» Совсем как цыпленок, о котором я вам хочу рассказать.

Воспитатель сопровождает рассказывание сказки показом персонажей с помощью фланелеграфа.

Упражнение «Подбор определения к заданному слову».

– Каким был цыпленок? А еще каким? Как сказать о нем по – другому? (Маленький, желтенький, крошечный, кругленький, хорошенький, славненький, слабенький и т.д.) (Слова дети дополняют мимикой, жестами.)
Какая была мама курица? (Большая, рябая, добрая, хорошая, заботилась о сыночке, значит, заботливая.)

– Кот был какой? (Большой, серый, злой, страшный, пушистый, усатый, с большим хвостом.)

– Петушок был какой? (Большой, красивый, громко пел – голосистый, важный.)

– Лягушка? (Зеленая, веселая, большой рот – значит, большеротая; квакает, скачет.)

Воспитатель предлагает детям разыграть такие этюды: «Как цыпленок важничал, когда гулял по двору»; «Как мама курица заботилась о сыночке, оберегала его»; «Как напал на курицу злой кот»; «Как мама приласкала цыпленка».

– Такая чудесная сказка о цыпленке! Давайте расскажем ее еще раз все вместе.

По ходу рассказывания сказки воспитатель, используя структурно-логическую схему, составляет новый текст, например: «Жил на свете цыпленок... Жил он с ... На дворе ... Он только недавно вылупился ... Он был такой ... как будто ... Он веселее ... Цыпленок был маленький, но думал ... он так ... когда ходил по двору». Аналогично можно развить любой последующий эпизод сказки.

«Горячий – холодный»

Цель: формирование словаря прилагательных, закрепление в представлении и словаре ребенка противоположных признаков предметов или слов-антонимов.

Методическое указание. Упражнение проводится после предварительной работы с картинками и усвоения ребенком таких слов, как «одинаковый», «похожий», «разный» («различный», «противоположный». По картинкам: Река широкая, а ручеек узкий. Медведь большой, а медвежонок маленький. Дедушка старый, а юноша молодой.

Ход упражнения: Педагог, бросая мяч ребенку, произносит одно прилагательное, а ребенок, возвращая мяч, называет другое – с противоположным значением.

Педагог: Горячий – Дети: холодный (хороший – плохой; умный – глупый; веселый – грустный; острый – тупой; гладкий – шероховатый(шершавый); легкий – тяжелый; глубокий – мелкий; светлый – темный; добрый – злой; радостный – печальный; быстрый – медленный; частый – редкий; мягкий – твердый; ясный – пасмурный; высокий – низкий)

Усложнение. Можно предложить детям добавить существительное. Например: Острый нож. Ясный день. Глубокое озеро.

Рассказывание русской народной сказки «Козлятки и волк» (Приложение 8). Активизировать глагольную лексику.

Набор иллюстраций к сказке, шапочки козлят, козы, волка; аудиозапись с записью музыкальной сказки про волка и козлят.

Воспитатель показывает иллюстрацию – изображение избушки. Предлагает детям сказать, что нарисовано на картинке (избушка, домик, теремок). Хотите, я расскажу, кто живет в этой избушке? Тогда слушайте сказку (в процессе рассказывания сказки воспитатель использует иллюстрации).

Беседа: – Почему коза уходила в лес? (Воспитатель стимулирует использование детьми новых словосочетаний – есть траву шелковую, пить воду студеную.) Что наказывала коза козлятам? (Воспитатель приглашает детей всем вместе произнести слова наказа и повторить песенку.)

Расскажите, как волк хотел забрать козлят. (Воспитатель помогает детям дать развернутый ответ.) Каким голосом пел волк песенку козы? Попробуем так спеть. Какая мама коза? (Большая, добрая.)

Какой волк? (Большой, злой.) Какие козлятки? А еще козлятки очень веселые. Как вы думаете, что козлята делали, когда коза уходила в лес? (Прыгали, скакали, играли.) Уйдет мама коза, а козлятки дверь крепко – накрепко закроют. Старший братец говорит... А козлятки отвечают... И они начали... А один козленочек... Тогда другие козлятки... Давайте повеселимся, как козлятки.

Воспитатель раздает шапочки, включает фрагмент музыкальной сказки и предлагает детям поиграть в сказку.

«Игра с мячом»

– Я буду бросать каждому мяч, называя слово. Вы будите возвращать мне мяч, говоря противоположное.

Длинный – ... короткий, глубокий – ... мелкий, мягкий – ... твердый, легкий: – ... тяжелый, тонкий: – ... толстый, густой: – ... редкий, сильный: – ... слабый. –

Говорить: – молчать, смешить: – ... довести до слез, разрешить: – ... запретить, падать: – ... вставать, смеяться: – ... плакать, зажечь: – ... потушить, помогать: – ... мешать

«Кто это?»

Предлагаем ребёнку по глаголам определить о ком идёт речь. Сначала лучше брать слова по одной теме (птицы, овощи, части тела, транспорт), а затем по разным.

Ходит, клюёт, кукарекает: – ... петух.

Летает, ворует, стрекочет: – ... сорока.

Спит, умывается, царапает, шипит, лакает молоко, потягивается: – ... кот.

Едет, подъезжает, поворачивает, тормозит: – ... машина

Лает, охраняет дом, спит в конуре: – ... собака

Ест траву, мычит, дает молоко: – ...корова и т.д.

«Кто заблудился»

Цель: образовывать однокоренные слова, подбирать синонимы к заданным словам.

– Кто скачет по лесной тропинке? (заяц). Как назвать его ласково? (зайчонок, зайчик, зайнышка). Остановился зайчик, оглянулся по сторонам, испугался. Почему? (Потерялся, заблудился). Скажите, какой сейчас зайчик? (Грустный, печальный, огорченный). Что может его развеселить? (Птичка песенку сплет, ёжик веселую сказочку расскажет).

Упражнения сопровождаются показом действий с игрушкой; показом фигурок на фланелеграфе, доступных зрительному восприятию детей; показом действий, передачей эмоций самими детьми; последующим художественным изображением в лепке, рисовании образа зайчика (испуганного, веселого).

Таким образом, перечисленные выше упражнения позволят детям отрабатывать лексический материал, упражняться в высказываниях на одну и ту же тему, что также способствуют обогащению и активизации словаря, тем самым формируя богатство речи.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Мы изучили и описали особенности развития детей четырех: – пяти лет, когда основным способом познания является общение со сверстниками, самостоятельная деятельность и экспериментирование. В соответствии с этим изучили этапы, методы и приемы для эффективной работы по обогащению словаря детей среднего дошкольного возраста, чтобы общение детей было интереснее и насыщеннее.

К пяти годам ребенок активно развивается как физиологически, так и психически. В этом возрасте у детей отмечается резкое улучшение произносительной стороны речи, у большинства заканчивается процесс овладения звуками. Речь дошкольника становится чище, отчетливее. Увеличивается речевая активность детей.

Дети начинают овладевать монологической речью, однако в структурном отношении она не всегда совершенна и чаще всего имеет ситуативный характер. В речи ребенка впервые появляются предложения с однородными обстоятельствами. Он усваивает и верно согласовывает прилагательные с существительными в косвенных падежах. Словарная работа на занятиях сочетается с активизацией слов в различных видах деятельности. В работе над богатством речи необходимо учитывать собственно языковые характеристики слов, а именно многозначность, синонимические и антонимические отношения (синонимы и антонимы). Поэтому задача педагога – не только увеличить запас слов, но и сформировать у детей точное понимание их значения и добиться правильного в смысловом отношении их употребления. Работа над смысловой стороной слова осуществляется в форме лексических упражнений не более десяти минут. Она начинается с младшего возраста. На пятом году достаточная подвижность мышц артикуляционного автомата дает ребенку осуществлять больше точные движения языком, губами, что способствует лучшему произношению трудных звуков.

Во второй главе нами была проведена проектировочная работа, которая показала, что с помощью систематических занятий и упражнений, направленных на обогащение, закрепление и активизация словаря, разнообразие используемых синтаксических конструкций, воспитания интереса к художественному слову можно обогатить речь дошкольников. В начале опытно-поисковой работы нами было выявлено, что у детей слабо развито богатство речи, а после обучающей работы уровень богатства речи дошкольников значительно повысилась.

Таким образом, в результате проведенного теоретического анализа литературы и проектировочной работы нами была достигнута цель и решены поставленные задачи.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агеев В.В. Введение в психологию человеческой уникальности. Томск: «Пеленг», 2002. 428 с.
2. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. пособие для студ. высших и сред. пед. учеб. заведений / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. М.: Академия, 2006. 400 с.
3. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: методическое пособие для воспитателей [формирование грамматического строя речи]. М.: Мозаика-Синтез, 2004. 294 с.
4. Бахарева К.С. Игры по развитию речи для детей дошкольного возраста. Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. 218 с.
5. Бехтерев В.М. Объективная психология. М.: Наука, 1991. 480 с.
6. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада. 2-е изд. М.: Просвещение, 1991. 160 с.
7. Борисова Е.А. Играя, звуки исправляем – играя, звуки закрепляем. Биробиджан: ОблИУУ, 2005. 36 с.
8. Бородич А.М. Методика развития речи детей. М.: Просвещение, 1981. 256 с.
9. Выготский Л.С. Мышление и речь. М.: АСТ, 2008. 432 с.
10. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010. 80 с.
11. Гиппенрейтер Ю.Б. Хрестоматия по общей психологии [Психология мышления] / Ю. Б. Гиппенрейтер, В. В. Петухова. М.: АСТ, 2008. 234 с.
12. Ковтун И.В. Информационно-коммуникационные технологии на занятиях по развитию речи в детском саду // Современный детский сад. 2012. № 3. С. 47-52.
13. Козлова С.А. Дошкольная педагогика / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. М.: Академия, 2000. 416 с.

14. Лебедев А.В. Метод. пособие для студентов всех спец [Психические процессы и состояния] / А.В. Лебедев, Ю.А Жигалов. СПб.: СПбГАХПТ, 1999. 124 с.
15. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики. М.: Академия, 2008. 287 с.
16. Леонтьев А.А. Слово в речевой деятельности: Некоторые проблемы общей теории речевой деятельности. М.: Академия, 2006. 243 с.
17. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. М.: Академия, 2007. 214 с.
18. Леонтьев А. Н. Деятельность, сознание, личность. М.: Академия, 2005. 304 с.
19. Лурия А.Р. Основные проблемы нейролингвистики. М.: Либроком, 2009. 256 с.
20. Лурия А.Р. Язык и сознание. М.: МГУ, 1998. 336 с.
21. Лямина Г.М. Особенности развития речи детей дошкольного возраста // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. / сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. М.: Академия, 2000. 322 с.
22. Макарова А. ФГОС дошкольного образования [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.deti-club.ru/fgos-doshkolnogo-obrazovaniya-vliyanie-i-perspektivy> (дата обращения: 25.05.2017).
23. Матухно И. Влияние предметно-развивающей среды на речевое развитие детей // название журнала. 2012. № 8. С. 95-97.
24. Новоторцева Н.В. Энциклопедия речевого развития. М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2008. 192 с.
25. Петрова Т.И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. (Программа «Я – человек»). Кн. 1. Младшая и средняя группы. М.: Школьная Пресса, 2006. 134 с.
26. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2010. 496 с.

27. Смирнова Е. Как помочь маленькому ребенку заговорить: особенности речевого развития ребенка раннего возраста // Дошкольное образование. 2012. № 2. С. 14-18.
28. Смирнова Е. Развиваем речь в игре // Дошкольное образование. 2012. № 2. С. 17-23.
29. Стародубова Н.А. теория и методика развития речи дошкольников: учеб. пособие для студ. М.: Академия, 2009. 256 с.
30. Тихеева Е.И. Развитие речи детей / Под ред. Ф.А. Сохина. М.: Просвещение, 2005. 159 с.
31. Уварова Т. Формирование навыков образования прилагательных от существительных с использованием наглядно-игровых средств // Дошкольное воспитание. 2009. № 2. С. 50-53.
32. Ушаков Т.Н. Психологические и психофизиологические исследования речи. М.: Просвещение, 1985. 256 с.
33. Ушаков Т.Н. Речь: истоки и принципы развития. М.: ПЕР СЭ, 2004. 201 с.
34. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. М.: ВЛАДОС, 2008. 287 с.
35. Чиндилова О.В. Приемы развития литературной речи детей дошкольного возраста // Начальная школа плюс До и После. 2012. №6. С. 24-28.
36. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практических работников ДОУ / под ред. В.В. Гербовой. 4-е изд. М.: Айрис-пресс, 2006. 345 с.
37. Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей: пособие для самостоятельной работы. М.: Академия, 2006. 192 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Таблица 1

Уровни знания антонимов, запаса прилагательных

Имя ребенка	Назови какой? какая? какое?	Скажи наоборот
Алёша	3	4
Ваня	3	4
Вася	2	2
Вика	2	4
Влад	3	4
Владимир	3	3
Дима	3	3
Катя	2	3
Костя	4	4
Ксюша	4	4
Максим	3	3
Настя	3	4
Олег	3	3
Полина	3	4
Стас	2	4

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Таблица 2

Уровень умений подбирать синонимы

имя ребенка	веселиться	обмануть	храбрый	бежать	холодно	блестит	средний балл
Алёша	3	3	3	3	3	3	3
Ваня	3	3	3	3	3	3	3
Вася	2	2	3	2	2	2	2
Вика	3	3	3	2	3	3	3
Влад	2	3	2	2	2	3	3
Владимир	3	3	3	3	3	3	3
Дима	3	3	2	2	3	2	3
Катя	2	2	3	2	2	2	2
Костя	2	2	3	2	2	2	2
Ксюша	2	3	3	2	2	2	3
Максим	3	3	3	2	3	2	3
Настя	3	3	2	2	3	2	3
Олег	3	2	3	2	3	3	3
Полина	3	3	2	2	3	3	3
Стас	3	3	2	2	3	2	3

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Таблица 3

Уровень умений подбирать антонимы

имя ребенка	жара	тишина	чистый	мокрый	большой	смеётся	одевается	говорит	медленно	жара	средний балл
Алёша	3	3	4	3	4	4	3	2	3	4	3
Ваня	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3
Вася	3	2	4	4	4	4	3	2	3	3	3
Вика	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3
Влад	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3
Владимир	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4
Дима	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3
Катя	2	2	3	4	4	4	2	2	2	3	2
Костя	3	2	3	4	4	4	3	2	3	3	3
Ксюша	2	3	3	2	4	4	3	2	3	3	3
Максим	3	3	4	4	4	4	3	2	3	4	3
Настя	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3
Олег	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3
Полина	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3
Стас	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	3

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Таблица 4

Уровни умений детей подбирать предметы с многозначным значением

имя ребенка	ножка	язычок	носик	горлышко	средний балл
Алёша	3	3	4	3	4
Ваня	3	3	3	3	4
Вася	3	2	4	4	4
Вика	3	3	4	4	4
Влад	2	3	2	2	2
Владимир	4	4	4	4	4
Дима	3	3	4	4	4
Катя	2	2	3	4	4
Костя	3	2	3	4	4
Ксюша	2	3	3	2	4
Максим	3	3	4	4	4
Настя	3	3	4	4	4
Олег	3	2	3	4	3
Полина	3	3	4	4	4
Стас	3	3	4	4	4

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Таблица 5

Уровень понимания смысловой стороны слова при придумывании
предложений

имя ребенка	Составление предложений с многозначными словами	Составление предложений со словами синонимического ряда	Подбор синонимов к словосочетаниям	Подбор антонимов к изолированным словам	подбор синонимов к ситуациям	Подбор антонимов к ситуациям
Алёша	-	-	-	-	1	-
Ваня	-	-	-	-	1	-
Вася	-	-	-	-	1	-
Вика	-	-	-	-	-	1
Влад	-	-	-	-	1	-
Владимир	-	-	-	-	1	-
Дима	-	-	-	-	1	-
Катя	-	-		-	1	-
Костя	-	-	-	-	-	1
Ксюша	1	1	1	1	-	-
Максим	1	1	1	1	-	-
Настя	-	-	-	-	1	-
Олег	-	-	-	-	1	-
Полина	1	1	1	1	-	-
Стас	-	-	-	-	1	-

Снегурушка и лиса

Русская народная сказка

Жили-были старик со старухой. У них была внучка Снегурушка. Собрались ее подружки в лес по ягоды и пришли звать с собой Снегурушку. Старик со старухой долго не соглашались, но наконец отпустили ее и велели не отставать от подруг. Пришли девушки в лес, стали собирать ягоды – деревце за деревцем, кустик за кустик, Снегурушка и отстала от своих подруг. Они аюкали ее, аюкали, но Снегурушка не слыхала. Уж стало темно, подружки пошли домой. А Снегурушка ходила, ходила по лесу, совсем заблудилась. Поняла она, что осталась в лесу одна, залезла на дерево, уселась на ветку и стала горько плакать, припеваючи:

– Ау, ау, Снегурушка! Ау, ау, голубушка!

– У дедушки, у бабушки

Была внучка Снегурушка,

Ее подружки в лес заманили,

Заманили – покинули!

Идет медведь и спрашивает:

– О чем ты, Снегурушка, плачешь?

– Как мне, медведюшка, не плакать!

– Я одна у дедушки, у бабушки внучка Снегурушка, меня подружки в лес заманили, заманивши – покинули!

– Слезай, я тебя отнесу к дедушке и бабушке!

– Нет, я тебя боюсь, ты меня съешь!

Медведь ушел от нее. Она опять заплакала, припеваючи:

– Ау, ау, Снегурушка! Ау, ау, голубушка!..

Идет волк, спрашивает:

– О чем ты, Снегурушка, плачешь?

– Как мне не плакать? Меня подружки в лес заманили, заманивши – покинули...

– Сойди, я тебя отнесу к дедушке и бабушке! - говорит волк.

– Нет, волк, я тебя боюсь, ты меня съешь! Волк ушел. А Снегурушка опять заплакала, припеваючи:

– Ау, ау, Снегурушка! Ау, ау, голубушка!..

Бежит мимо лиса. Услыхала Снегурушкин голосок и спрашивает:

– Чего ты, Снегурушка, плачешь?

– Как же мне, лисонька, не плакать! Меня подружки в лес заманили, заманивши – покинули!

– Сойди, я тебя отнесу к дедушке и бабушке!

Снегурушка слезла с дерева, села на лисицу, лисица и побежала. Прибежала к дому и стала хвостом стучаться в калитку.

– Кто там? – спрашивают дедушка и бабушка.

– Это я, лисица, внучку вашу привезла! – Ах ты наша дорогая! Войди к нам в избу! Где нам тебя посадить, чем угостить? Принесли молока, яиц, творогу и стали лисицу потчевать. А лисица просит, чтоб в награду дали ей курицу. Старики дали лисице белую курицу и отпустили в лес.

«Цыпленок»

К. Чуковский

Жил на свете цыпленок. Он был маленький. Вот такой... Но он думал, что он очень большой, и важно задирает голову. Вот так... И была у него мама. Мама его очень любила. Мама была вот такая... Мама кормила его червяками. И были червяки вот такие... Как-то раз налетел на маму Черный Кот и погнал ее прочь со двора. И был Черный Кот вот такой... Цыпленок остался у забора один. Вдруг он видит: взлетел на забор красивый большой петух, вытянул шею вот так... И во все горло закричал: «Кукареку!» И важно посмотрел по сторонам: «Я ли не удалец? Я ли не молодец!» Цыпленку это очень понравилось. Он тоже вытянул шею. Вот так... И что было силы запищал: «Пи-пи-пи-пи! Я тоже удалец! Я тоже молодец!» Но споткнулся и шлепнулся в лужу. Вот так... В луже сидела лягушка. Она увидела его и засмеялась: «Ха-ха-ха! Ха-ха-ха! Далеко тебе до петуха!» А была лягушка вот такая... Тут к цыпленку подбежала мама. Она пожалела и приласкала его. Вот так...

Козлятки и волк

Русская народная сказка

Жила-была коза; сделала себе коза в лесу избушку. Каждый день уходила коза за кормом в бор. Сама уйдет, а деткам велит крепко-накрепко запереться и никому дверей не отпирать. Воротится коза домой, постучит рожками в двери и запоет:

- Козлятушки, дитятушки,
- Отомкнитеся, отопритеся!
- Ваша мать пришла,
- Молочка принесла.
- Я, коза, во бору была,
- Ела траву шелковую,
- Пила воду студеную;
- Бежит молочко по вымечку,
- Из вымечка по копытечкам,
- А с копытчек во сыру землю.

Козлятки услышат мать и отопрут ей двери. Она покормит их и опять уйдет пастись. Подслушал козу волк и, когда она ушла, подошел к дверям избушки и запел толстым-претолстым голосом:

- Вы, детушки, вы, батюшки,
- Отопритеся, отворитеся!
- Ваша мать пришла,
- Молока принесла...
- Полны копытца водицы!

Козлятки выслушали и говорят: – Слышим, слышим! Не матушкиным голосом поешь: матушка поет тоньше и не так причитывает – и не отворили дверей волку. Волк так и ушел несолоно хлебавши. Пришла мать и похвалила деток, что ее послушались:

- Умницы вы, деточки, что не отперли волку, а то бы он вас съел.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства

ОТЗЫВ

руководителя выпускной квалификационной работы
«Формирование богатства речи у детей среднего дошкольного возраста
в непосредственно образовательной деятельности» Журавлевой Е.В.
обучающегося по ОПОП «Дошкольное образование»
заочной формы обучения

Журавлева Е.В. при подготовке выпускной квалификационной работы не всегда проявляла готовность корректно формулировать и ставить задачи своей деятельности, не анализировала причины появления проблем, их актуальность, определять методы решения поставленных задач.

В процессе написания ВКР обучающийся не совсем проявил такие личностные качества, как самостоятельность, ответственность, добросовестность, аккуратность.

Умение организовать свой труд Журавлева Е.В. не проявила умение рационально планировать время выполнения работы. При написании ВКР обучающийся не всегда соблюдал график написания ВКР, автор не всегда систематично консультировался с руководителем, учитывал все замечания и рекомендации. Показал средний уровень работоспособности, прилежания.

Содержание ВКР систематизировано: отсутствуют выводы, отражающие основные положения параграфа, глав ВКР. Имеются выводы, отражающие основные положения.

Автор на среднем уровне продемонстрировал умение делать самостоятельные обоснованные и достоверные выводы из проделанной работы, умение пользоваться научной литературой профессиональной направленности.

Заключение соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа соответствует требованиям, предъявляемым к выпускной квалификационной работе уровня бакалавриата, и рекомендуется к защите.

Научный руководитель
к.п.н., доцент кафедры русского языка и
методики его преподавания в начальных классах

 С.Е. Привалова

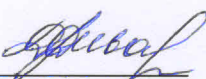
11 декабря 2017г.

НОРМОКОНТРОЛЬ

ФИО Нуравлева Елена Викторовна
Кафедра кафедра русского языка и методики его преподавания
результаты проверки в начальных классах
нормоконтроль пройден

Дата 09.12.2017

Ответственный
нормоконтролер


(подпись)

Иваненко Д.О.
(ФИО)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ


о результатах проверки ВКР системой «Антиплагиат».

На основании контракта с ЗАО «Анти-Плагат» № 3/5-17 от 09.03.2017 года «Обеспечение доступа к информации системы автоматизированной проверки текстов «Антиплагиат» проверена работа студента УрГПУ

ФИО Нуравлева Елена Викторовна
института/факультета ИПиПД получены следующие результаты:

Оригинальный текст составляет 62,21

Дата 07.12.17

Ответственный
подразделения 
И.В. Кузулина
подпись